

Рассмотрено и принято:  
на заседании  
педагогического совета

от «13» января 2026 г.  
Протокол №1



**ОТЧЁТ**  
О результатах самообследования  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств» г. Бирюча  
Красногвардейского муниципального округа  
(за 2025 год)

Бирюч - 2026 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 1.  | Введение.....  | 3  |
| 2.  | Общие сведения об образовательной организации.....                 | 3  |
| 3.  | Структура и система управления образовательной<br>организации..... | 4  |
| 4.  | Кадровое обеспечение учебного процесса.....                        | 6  |
| 5.  | Организация учебного процесса.....                                 | 15 |
| 6.  | Творческая и концертно-просветительская деятельность.....          | 20 |
| 7.  | Качество подготовки и востребованность выпускников.....            | 23 |
| 8.  | Методическая работа.....   | 24 |
| 9.  | Качество учебно-библиотечного обеспечения.....                     | 26 |
| 10. | Качество материально-технического обеспечения.....                 | 28 |
| 11. | Анализ показателей деятельности МБУ ДО «ДШИ» г.<br>Бирюча          | 31 |
| 12. | Заключение   | 34 |

## 1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Бирюча Красногвардейского муниципального округа (далее - Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за период с 01.01.2024 г. по 31.12.2024 г.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки учащихся по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки учащихся, качество организации учебного процесса);
  - востребованность выпускников;
  - воспитательная деятельность;
  - концертная деятельность;
  - конкурсно-фестивальная деятельность;
  - методическая деятельность;
  - кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
  - учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
  - материально-техническая база (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

## 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Бирюча Красногвардейского муниципального округа.

Организационно-правовая форма: муниципальная Организация; тип: бюджетная.

2.2 Юридический адрес Школы: 309920, Белгородская область, Красногвардейский район, г. Бирюч, ул. Ольминского, 1.

- Тел.: 8(47247)3-11-91.

- Фактический адрес Школы:
- 309920, Белгородская область, Красногвардейский район, г. Бирюч, ул. Ольминского, 1.
- 309930 Белгородская область, Красногвардейский район, село Нижняя Покровка, улица Мирная, 93Б.
- E-mail: [biruthdshi@yandex.ru](mailto:biruthdshi@yandex.ru)
- Наличие сайта: <http://www.biryuch.ru>
- директор образовательного учреждения – Харыбин Роман Александрович

#### 2.3 Правоустанавливающие документы:

- Выписка из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности: серия и номер бланка – № Л035-01234-31/00235713; дата выдачи лицензии – 06.10.2015 года; срок действия – бессрочно.
- Отраслевая принадлежность по ОКВЭД – 85.41. – Дополнительное образование детей;
- ИНН – 3111004045;
- КПП – 311101001;
- ОГРН – 1023100933921.

### 3. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом и строится на принципах единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом Школы является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы. В Школе сформированы коллегиальные органы управления:

- Общее собрание работников Организации,
- Педагогический совет,
- Родительский комитет.

Деятельность коллегиальных органов определена в локальных нормативно-правовых актах Школы.

Особенности управления Школой:

- ◆ четкое распределение административных функций с учетом реализации образовательной программы Школы, выполнения учебного плана, плана учебно-воспитательной работы;
- ◆ регулярный контроль и методическая поддержка преподавателей, объединенных в соответствующие методические группы;
- ◆ целенаправленная система повышения педагогического мастерства преподавательских кадров;
- ◆ организация внутришкольного контроля по оценке успеваемости, реализации образовательных программ, как основы достижения повышения уровня образования;

- ◆ планирование всех форм работы с участниками образовательного процесса и контроль их выполнения;

- ◆ мониторинг образовательной, воспитательной деятельности и всех форм внеклассной и внешкольной работы.

Преподавательский состав сформирован в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе Планом учебно-воспитательной работы.

В Школе разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление Школой на принципах единоначалия и коллегиальности;

- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления Школой для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Основной задачей управленческой деятельности является контроль со стороны руководства Школы за исполнением требований к качеству выполнения образовательных программ. Контроль осуществляется на основании плана внутришкольного контроля и положения о внутришкольном контроле. По итогам внутришкольного контроля составляются аналитические материалы, издаются приказы директора. Внутришкольный контроль строится в соответствии с целями и задачами школы. Руководство Школы использует различные формы внутришкольного контроля: тематический, фронтальный, индивидуальный, классно-обобщающий и др. Результаты внутришкольного контроля обсуждаются на совещаниях при директоре, педагогических советах, оперативных совещаниях. Анализ имеющихся материалов позволяет судить о возможностях участников образовательного процесса, проводить коррекционную работу. Мониторинг, проводимый руководством Школы, позволяет соотнести результаты с поставленными задачами, корректировать управленческую деятельность.

Задачи внутришкольного контроля:

- ◆ создание обстановки заинтересованности, доверия, совместного творчества;

- ◆ внедрение новых, передовых, индивидуальных методов и приемов работы в практику преподавания предметов;

◆ совершенствование системы контроля за состоянием и ведением школьной документации.

Множество и разнообразие объектов контроля: классы, педагоги, учащиеся, результаты педагогической деятельности, содержание, формы и методы обучения.

Главные объекты контроля:

- ◆ педагогическая деятельность педагогов;
- ◆ результаты образовательного процесса;
- ◆ условия качественной работы педагогов.

Внутришкольный контроль охватывает следующие виды деятельности:

- ◆ проведение открытых уроков;
- ◆ проведение отчетных концертов отделений;
- ◆ уровень методической работы отделений;
- ◆ выполнение графика промежуточной и итоговой аттестации;
- ◆ состояние документации преподавателей;
- ◆ выполнение учебных планов;
- ◆ работу с родителями учащихся Школы;

#### **Выводы и рекомендации:**

В целом структура МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области искусств. Эффективность деятельности подтверждается следующими результатами:

- разработаны учебные планы;
- создана методическая документация, позволяющая их реализовать;
- планирование работы всех структурных подразделений и отделений осуществляется на основе анализа ситуации или вопроса;
- разработана система внутришкольного контроля.

## **4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

На 31 декабря 2025 года в МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча работают 19 штатных педагогических работников, 1 преподаватель по совместительству, 1 преподаватель совмещающий руководящие и педагогические должности. Из них: 1 преподаватель – Заслуженный работник культуры Российской Федерации.

| № п/п | ФИО | Уровень образования, направленность | Данные о повышении | Должность, специальность | Общий стаж/ | Уровень квалифика |
|-------|-----|-------------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------|-------------------|
|-------|-----|-------------------------------------|--------------------|--------------------------|-------------|-------------------|

|    |                                  | образования  | квалификации и профессиональной переподготовки   |   | Стаж работы по специальности       | ции  |
|----|----------------------------------|--|--|---|------------------------------------|--|
| 1. | Харыбин Роман Александрович      | Высшее Воронежский экономический правовой институт   | 02.11.2022г. Правовые и организационные механизмы повышения эффективности управления организацией                            | Директор  | 29 лет/8 лет 10 месяцев            | Соответствие занимаемой должности 01.09.2024 г                   |
| 2. | Котов Дмитрий Александрович      | <b>Среднее специальное</b> Белгородское государственное музыкальное училище им. С.А. Дегтярева, 2001 г <b>квалификация</b> – преподаватель по классу баяна, <b>Высшее</b> Белгородский государственный институт культуры, 2005 г., <b>квалификация</b> - Художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель | 21.08.2024г «Профессиональная деятельность концертмейстера в образовательной организации: методические и творческие аспекты» | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе (совместитель) концертмейстер | 20 лет 3 месяца/11 лет 1 месяц     | Высшая категория 19.03.2020 г<br><br>Без категории               |
| 3. | Выскворкина Людмила Владимировна | <b>Среднее специальное</b> Белгородское культурно-просветительное училище, 1974 г Белгородское музыкальное училище им. С.А. Дегтярева, 1997 г <b>квалификация</b> – Клубный работник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель   | 02.12.2015г. Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ.                        | Преподаватель (класс гитары)  | 50 лет 4 месяца/0 лет 4 месяца     | Без категории.   |
| 4. | Еламкова Ирина Викторовна        | <b>Среднее специальное</b> Белгородское музыкальное училище, 1990 г <b>квалификация</b> - Руководитель самодеятельного оркестра народных   | 21.08.2024г «Профессиональная деятельность концертмейстера в образовательной организации: методические и                     | Преподаватель (класс аккордеона, домры)<br><br>концертмейстер                       | 35 лет 5 месяцев /35 лет 5 месяцев | Первая категория 14.03.2024 г<br><br>Высшая категория 14.03.2024 |

|    |                                |   |   |  |                                      |                                   |
|----|--------------------------------|---|---|--|--------------------------------------|-----------------------------------|
|    |                                | инструментов, артист, преподаватель   | творческие аспекты»   |  |                                      | г                                 |
| 5. | Еламкова Наталья Федоровна     | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское училище культуры, 1995 г<br><b>Квалификация -</b><br>Педагог-организатор досуга, руководитель любительского хореографического коллектива<br><b>Высшее</b><br>Орловский государственный институт искусств и культуры, 2001 г<br><b>квалификация -</b><br>Менеджер социально культурной деятельности | 21.08.2024г.<br>«Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых.<br>Хореография.»                                   | Преподаватель (класс хореографического творчества) | 31 год 10 месяцев /31 год 10 месяцев | Первая категория<br>12.05.2021 г. |
| 6. | Карташова Светлана Анатольевна | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское училище культуры, 1993 г.<br><b>квалификация-</b><br>Организатор культурно-просветительной работы, руководитель хореографического коллектива   | 21.08.2024г.<br>«Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых.<br>Хореография.»                                   | Преподаватель (класс хореографического творчества) | 32 года 4 месяца/32 года 4 месяца    | Высшая категория<br>12.11.2025 г. |
| 7. | Ключников Александр Иванович   | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское культурно-просветительное училище, 1971г<br><b>квалификация-</b><br>Культурно-просветительная работа<br><b>Среднее специальное</b><br>Воронежское музыкальное училище, 1990г<br><b>квалификация-</b><br>Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель                 | 03.12.2025г.<br>Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу народных инструментов | Преподаватель (класс баяна, аккордеона, балалайки) | 47 лет 4 месяца/47 лет 4 месяца      | Высшая категория<br>20.04.2022 г. |
| 8. | Комова Анна Ивановна           | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское государственное  | 27.02.2022г.<br>«Совершенство вание профессиональн  | Преподаватель (класс фортепиано)                   | 14 лет 4 месяца/14 лет 4             | Первая категория<br>12.05.2021    |

|     |                                 |  |  |   |                                  |                                |
|-----|---------------------------------|--|--|---|----------------------------------|--------------------------------|
|     |                                 | музыкальное училище им. С.А. Дегтярева, 2010г<br><b>квалификация-</b> Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер<br><b>Высшее</b> Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2014г<br><b>квалификация –</b> Учитель музыки. | ых компетенций преподавателей по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ»   |   | месяца                           | г.                             |
| 9.  | Кулюпина Галина Викторовна      | <b>Среднее специальное</b> Белгородское музыкальное училище, 1988г<br><b>квалификация-</b> преподаватель, концертмейстер   | 13.10.2023г. «Совершенство вание педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» | Преподаватель (класс фортепиано)                  | 38 лет 4 месяца /38 лет 4 месяца | Высшая категория 06.02.2025 г. |
| 10. | Лавриненко Валентина Ивановна   | <b>Среднее специальное</b> Губкинское музыкальное училище, 1975г<br><b>квалификация-</b> Преподаватель по классу баяна, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов  | 24.10.2025г. «Совершенство вание профессиональн ых компетенций преподавателя по классу «Баян»                                | Преподаватель (класс баяна)                       | 50 лет 4 месяца /50 лет 4 месяца | Высшая категория 12.11.2025 г. |
| 11. | Малыгина Валентина Леонидовна   | <b>Среднее специальное</b> Алексеевский педагогический колледж, 2009г<br><b>квалификация-</b> Учитель изобразительного искусства и черчения<br><b>Высшее</b> Курский государственный университет, 2012г<br><b>квалификация –</b> Учитель изобразительного искусства            | 21.08.2025г. Особые образовательные потребности детей с ОВЗ и возможности их реализации в ДМШ, ДШИ, ДХШ                      | Преподаватель (класс изобразительного творчества) | 12 лет 1 месяц /12 лет 1 месяц   | Высшая категория 14.03.2024 г. |
| 12. | Сериков Александр Александрович | <b>Среднее специальное</b> Белгородское  | 15.05.2024г. Профессиональная  | Преподаватель                                     | 20 лет 7 месяцев/20 лет 7        | Первая категория 20.04.2022    |

|     |                               |  |   |   |                                    |  |
|-----|-------------------------------|--|---|---|------------------------------------|--|
|     | ч                             | государственное музыкальное училище им. С.А. Дегтярева, 2001 г.,<br><b>квалификация</b> – Руководитель творческого коллектива, преподаватель по классу баяна,<br><b>Высшее</b> Тамбовский государственный музыкально - педагогический институт им.С.В. Рахманинова, 2006г<br><b>квалификация</b> - концертный исполнитель, артист оркестра (ансамбля), преподаватель | переподготовка «Педагогика дополнительного образования: народные инструменты (гитара и балалайка)»                              | концертмейстер  | месяцев                            | г  |
| 13. | Михайлова Наталья Геннадьевна | <b>Среднее специальное</b> Белгородское музыкальное училище, 1989г.<br><b>квалификация</b> - Руководитель самодеятельного народного хора, преподаватель сольфеджио, учитель музыки и пения   | 21.08.2024г<br>«Профессиональная деятельность концертмейстера в образовательной организации: методические и творческие аспекты» | Преподаватель (класс теоретических дисциплин)<br><br>Концертмейстер | 36 лет 4 месяца /36 лет 4 месяца   | Высшая категория 14.03.2024 г.<br><br>Высшая категория 14.03.2024 г. |
| 14. | Нечаев Виктор Иванович        | <b>Среднее специальное</b> Белгородское культурно-просветительное училище, 1983г<br><b>Квалификация</b> - Клубный работник, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов<br><b>Высшее</b> Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2007г<br><b>квалификация</b> – Преподаватель   | 27.09.2023г.<br>«Креативные индустрии: проектный подход»  | Преподаватель (класс балалайки)                                     | 41 год 4 месяца /16 лет 4 месяца   | Без категории  |
| 15. | Пашенко Елена Вячеславовна    | <b>Среднее специальное</b> Белгородское музыкальное училище им. С.А. Дегтярева, 1993г  | 31.03.2023 г. Особенности преподавания ансамблевых дисциплин.   | Преподаватель (класс фортепиано)                                    | 32 года 4 месяца /32 года 4 месяца | Высшая категория 14.03.2024 г.                                       |

|     |                                |   |   |   |                                      |                                   |
|-----|--------------------------------|---|---|---|--------------------------------------|-----------------------------------|
|     |                                | квалификация-преподаватель, концертмейстер  |   |   |                                      |                                   |
| 16. | Рычкина Наталья Александровна  | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское музыкальное училище, 1991г<br><b>квалификация-преподаватель, концертмейстер</b><br><b>Высшее</b><br>Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2010г<br><b>квалификация –</b><br>Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель | 19.04.2024г.<br>«Совершенство вание педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» | Преподаватель (класс фортепиано)                              | 34 года 5 месяцев /34 года 5 месяцев | Высшая категория<br>12.11.2025 г. |
| 17. | Семянникова Наталья Николаевна | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское музыкальное училище, 1991г<br><b>квалификация-преподаватель</b><br>сольфеджио, учитель музыки, руководитель самодеятельного народного хора   | 19.11.2022г.<br>«Основы профессиональной постановки голоса вокалиста».  | Преподаватель (класс теоретических дисциплин, хорового пения) | 35 лет 4 месяца /35 лет 4 месяца     | Высшая категория<br>12.04.2022 г. |
| 18. | Уварова Людмила Витальевна     | <b>Среднее специальное</b><br>Белгородское музыкальное училище, 1985г<br><b>квалификация-преподаватель, концертмейстер</b>  | 18.03.2023г.<br>«Совершенство вание педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» | Преподаватель (класс фортепиано)                              | 40 лет 5 месяцев /40 лет 5 месяцев   | Высшая категория<br>16.05.2024 г  |
| 19. | Чувиллина Ольга Дмитриевна     | <b>Среднее специальное</b><br>Воронежское музыкальное училище, 1994г<br><b>квалификация-преподаватель, концертмейстер</b>   | 19.04.2024г.<br>«Совершенство вание педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» | Преподаватель (класс фортепиано)                              | 35 лет 4 месяца /35 лет 4 месяца     | Высшая категория<br>15.03.2023 г. |
| 20. | Попова Елена Александровна     | <b>Высшее</b><br>Курский государственный  | 21.08.2025г.<br>Особые образовательны   | Преподаватель (класс изобразительн                            | 25 лет 7 месяцев/20 лет 4            | Первая категория                  |

|     |                                  |  |   |   |   |  |
|-----|----------------------------------|--|---|---|---|--|
|     |                                  | университет, 2012г<br><b>квалификация –</b><br>Учитель<br>изобразительного<br>искусства  | е потребности<br>детей с ОВЗ и<br>возможности их<br>реализации в<br>ДМШ, ДШИ,<br>ДХШ                                  | ого<br>творчества)  | месяца                                      | 14.03.2024<br>г.                         |
| 21. | Ключникова<br>Юлия<br>Ивановна   | <b>Высшее</b><br>Белгородский<br>государственный<br>институт культуры и<br>искусств, 2019г<br><b>квалификация –</b><br>Преподаватель                                 | 27.05.2024г<br>«Инновационны<br>е подходы в<br>работе с<br>академическим<br>хором»                                    | Преподаватель<br>(класс<br>фольклорного<br>пения и<br>теоретических<br>дисциплин) | 12 лет 5<br>месяцев /12<br>лет 5<br>месяцев | Первая<br>категория<br>19.11.20<br>25г . |
| 22. | Сапрунова<br>Ариадна<br>Игоревна | <b>Высшее</b><br>Белгородский<br>государственный<br>институт культуры и<br>искусств, 2021г<br><b>квалификация –</b><br>Преподаватель,<br>концертно-камерный<br>певец | 15.04.2022г.<br>Методические<br>вопросы<br>вокальной<br>педагогика,<br>исполнительств<br>а и<br>голососбережен<br>ия. | Преподаватель<br>(класс вокала)   | 4 года 4<br>месяца /4<br>года 4<br>месяца   | Первая<br>категория<br>26.05.20<br>25г . |

#### Педагогические кадры

| Педагогический коллектив | Всего | Совместители |
|--------------------------|-------|--------------|
| Мужчины                  | 2     | 1            |
| Женщины                  | 17    | -            |

#### Сведения об образовании педагогических работников

| ВСЕГО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ |           | ОБРАЗОВАНИЕ        |                         |                           |                     |
|---------------------------------|-----------|--------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------|
|                                 |           | ВЫСШЕЕ музыкальное | ВЫСШЕЕ профессиональное | ВЫСШЕЕ непрофессиональное | СРЕДНЕЕ специальное |
| Штатные                         | 19        | 6                  | 4                       | -                         | 9                   |
| Совместители                    | 1         | 1                  | -                       | -                         | -                   |
| <b>ИТОГО:</b>                   | <b>20</b> | <b>7</b>           | <b>4</b>                | <b>-</b>                  | <b>9</b>            |

Количество педагогических работников, обучающихся в ВУЗах 0 человек:

| № п\п | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ | Из них получают образование |                         |                           | Кол-во преподавателей – |
|-------|---------------------------------|-----------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|
|       |                                 | Высшее музыкальное          | Высшее профессиональное | Высшее непрофессиональное |                         |
|       |                                 |                             |                         |                           |                         |

|   | <b>ЛЕЙ,<br/>ОБУЧАЮЩИХС<br/>Я В ВУЗАХ</b> | <b>ное</b> | <b>ьное</b> | <b>ьное</b> | <b>студентов<br/>ССУЗ<br/>(указать<br/>курс)</b> |
|---|--|------------|-------------|-------------|--|
| 1 | -  | -          | -           | -           | -  |

Вакансий педагогических кадров нет.

Заработная плата работников образовательного учреждения устанавливается в соответствии с «Положением об оплате труда работников МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча». Существуют стимулирующие выплаты, которые устанавливаются решением комиссии по назначению стимулирующих выплат преподавателям.

### **Сведения об аттестации педагогических работников**

| <b>Всего ПЕДАГОГИЧЕСКИХ<br/>РАБОТНИКОВ В ШКОЛЕ</b> |           | <b>ИМЕЮТ КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ<br/>КАТЕГОРИИ<br/>на 31.12. 2025 г.</b> |                             |                          |
|--|-----------|---|-----------------------------|--------------------------|
|  |           | <b>ВЫСШАЯ<br/>категория</b>                                       | <b>ПЕРВАЯ<br/>категория</b> | <b>БЕЗ<br/>категории</b> |
| Штатные (включая администрацию)                    | 20        | 13  | 5                           | 2                        |
| Совместители                                       | 1         | -   | -                           | 1                        |
| <b>ИТОГО:</b>                                      | <b>21</b> | <b>13</b>   | <b>5</b>                    | <b>3</b>                 |

В 2025 г. преподаватели: повысили с первой на высшую категорию Семянникова Н.Н., с безкатегории на первую Ключникова Ю.И., Сапрунова А.И.

### **Прохождение курсов повышения квалификации педагогических работников**

Периодически преподаватели школы проходят курсы повышения квалификации. За отчетный период курсы повышения квалификации прошли 7 преподавателей школы.

Сегодня детским музыкальным школам требуются специалисты, обладающие не только достаточной профессиональной квалификацией, но и необходимым уровнем личностной и профессионально-педагогической подготовки.

Наличие творчески мыслящих, равнодушных преподавателей, готовых к внедрению инноваций, постоянному самосовершенствованию – это важная составляющая часть системы эффективного управления качеством образовательного процесса.

Необходимость непрерывного повышения профессионального уровня,

создание условий овладения новыми педагогическими идеями, средствами, технологиями обусловлена – факторами новых экономических условий.

С этой целью преподаватели помимо участия в научно-методической деятельности регулярно проходят обучение на курсах повышения квалификации с приглашением ведущих специалистов российских ВУЗов и региона.

| Общее количество штатных педагогов | Курсовая подготовка | % от общего числа |
|------------------------------------|---------------------|-------------------|
| 19                                 | 7                   | 36,8%             |

#### Распределение педагогических кадров в зависимости от педагогического стажа

| Количество преподавателей | Стаж работы |            |             |               |
|---------------------------|-------------|------------|-------------|---------------|
|                           | 0 - 5 лет   | 6 – 10 лет | 11 – 20 лет | Свыше 21 года |
| 19                        | 1           | 0          | 5           | 13            |

#### Распределение педагогических кадров по возрасту

| Всего преподавателей | 29 лет | 30-39 лет | 40-49 лет | 50-59 лет | 60 лет и выше |
|----------------------|--------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| 19                   | 1      | 3         | 4         | 8         | 3             |

#### Поощрения преподавателей:

За отчетный период с 01.01.2025 г. по 31.12.2025 г.

1 преподаватель — Почетной грамотой БРМЦ – Еламкова Н.Ф.

2 преподавателя - Почетной грамотой администрации Красногвардейского района – Сапрунова А.И., Семянникова Н.Н.

#### Выводы и рекомендации:

В школе сформирован педагогический коллектив: высшее образование имеют 45% педагогических работников, преподаватели систематически повышают свою квалификацию (не менее 1 раза в 3 года по программам переподготовки в объеме от 72 до 104 часов), что обеспечивает повышение компетентности преподавателей. Преподавателям, не имеющим квалификационных категорий, поднять уровень квалификации.

## 5. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

## Образовательные программы по видам искусств

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в школе реализуются два вида дополнительных общеобразовательных программ: дополнительные общеразвивающие программы и дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств. В школе ведется обучение по 3 видам искусств:

- музыкальное;
- хореографическое;
- изобразительное искусство.

Образовательный процесс в Школе осуществляется по 11 специализациям на учебных отделениях Школы. Каждое учебное отделение проводит образовательную, методическую, социокультурную, воспитательную работу с обучающимися, осуществляет их допрофессиональную подготовку.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств реализуются в целях:

- выявления одаренных детей в раннем детском возрасте,
- создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания,
- приобретения детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств,
- приобретения опыта творческой деятельности
- осуществления подготовки детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств разработаны Школой самостоятельно на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Минимум содержания дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения образовательных программ исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются в целях:

- формирования у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитания активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Общеразвивающие программы в области искусств реализуются

посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Общеразвивающие программы в области искусств разрабатываются и утверждаются Школой самостоятельно с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» от 19 ноября 2013 г. №191-01-39/СВ-ГИ, а также кадрового потенциала и материально-технических условий Школы, региональных особенностей. Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Школа реализует программы художественно-эстетической направленности до срока окончания их действия.

| №  | Направление программы дополнительного образования   | Сроки обучения | Возраст для приема |
|--|---|----------------|--------------------|
| <b>дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»</b> |   |                |                    |
| 1.   | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»           | 8 лет          | 6,6-9 лет          |
| 2.   | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» | 8 лет          | 6,6-9 лет          |
|  |   | 5 лет          | 10-12 лет          |
| 3.   | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Живопись»             | 5 лет          | 10 лет и старше    |
| 4.   | Дополнительная предпрофессиональная   |                |                    |

|  |  |        |            |
|--|--|--------|------------|
|  | общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»                        | 8 лет  | 6,6-9 лет  |
| 5.   | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые инструменты» | 5 лет  | 6,6-12 лет |
| 6  | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»       | 5 лет  | 6,6-12 лет |
| <b>дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств</b> |  |        |            |
| 1.   | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»                         | 4 года | 6,6-16 лет |
| 2.   | Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Музыкальный фольклор»                    | 4 года | 6,6-16 лет |
| 4.   | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»                                   | 4 года | 6,6-16 лет |
| <b>дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (адаптированная)</b>    |  |        |            |
| 1.   | Фортепиано   | 6 лет  | 7-10 лет   |
| 2.   | Духовые инструменты  | 6 лет  | 7-10 лет   |

### **Оценка организации учебного процесса**

МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча осуществляет образовательный процесс в соответствии с Законом об образовании РФ, Лицензией, Уставом, образовательной программой Школы, локальными нормативными актами Школы.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- ◆ учебными планами;
- ◆ годовым календарным учебным графиком, утверждаемым Школой самостоятельно;
- ◆ расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок. Продолжительность

одного урока составляет 40 минут в соответствии учебным планом и нормами СанПиН.

Формами промежуточной аттестации являются: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет, просмотр и др.

В Школе установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы на основании решения Педагогического Совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. В учебном плане определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- ◆ индивидуальные и групповые занятия с преподавателем; самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- ◆ контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты и др.);
- ◆ культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- ◆ внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, театральных представлений, выставок и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока (академического концерта, прослушивания, технического зачета, просмотра и т.д.) зачета или экзамена.

### **Численный состав учащихся школы по классам и специальностям на 31 декабря 2025 г.**

| Отделения             | Всего обучающихся | Вновь принято в 2024 году |   |   | Обучаются в выпускных классах |
|-----------------------|-------------------|---------------------------|---|---|-------------------------------|
|                       |                   | Всего                     | Обучающихся по доп. предпроф. общеобр. программам, срок | Обучающихся по Доп. общеразв. в. программам, срок |                               |
| 1                     | 3                 | 4                         | 5   | 6   | 7                             |
| <b>Фортепиано</b>     | <b>70</b>         | <b>12</b>                 | <b>12</b>   | <b>0</b>  | <b>5</b>                      |
| Народные инструменты: | 56                | 20                        | 19  | 1   | 4                             |
| баян                  | 23                | 8                         | 8   | 0   | 1                             |
| аккордеон             | 2                 | 0                         | 0   | 0   | 1                             |

|                                   |            |           |           |          |           |
|-----------------------------------|------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| домра                             |            |           |           |          |           |
| балалайка                         | 5          | 0         | 0         | 0        | 1         |
| гитара                            | 26         | 12        | 11        | 1        | 1         |
| гусли                             |            |           |           |          |           |
| национальные инструменты          |            |           |           |          |           |
| Духовые и ударные инструменты:    | 0          | 0         | 0         | 0        | 0         |
| флейта                            |            |           |           |          |           |
| гобой                             |            |           |           |          |           |
| кларнет                           |            |           |           |          |           |
| фагот                             |            |           |           |          |           |
| саксофон                          |            |           |           |          |           |
| труба                             |            |           |           |          |           |
| валторна                          |            |           |           |          |           |
| тромбон (баритон)                 |            |           |           |          |           |
| туба                              |            |           |           |          |           |
| ударные инструменты               |            |           |           |          |           |
| Струнные инструменты              | 0          | 0         | 0         | 0        | 0         |
| скрипка                           |            |           |           |          |           |
| виолончель                        |            |           |           |          |           |
| альт                              |            |           |           |          |           |
| контрабас                         |            |           |           |          |           |
| арфа                              |            |           |           |          |           |
| Инструменты эстрадного оркестра   | 0          | 0         | 0         | 0        | 0         |
| Хоровое пение                     | 9          | 0         | 0         | 0        | 9         |
| Музыкальный фольклор              | 13         | 0         | 0         | 0        | 4         |
| Живопись                          | 65         | 9         | 9         | 0        | 2<br>4    |
| Декоративно-прикладное творчество |            |           |           |          |           |
| Дизайн                            |            |           |           |          |           |
| Архитектура                       |            |           |           |          |           |
| Хореографическое творчество       | 61         | 12        | 12        | 0        | 0         |
| Искусство балета                  |            |           |           |          |           |
| Искусство театра                  |            |           |           |          |           |
| Электронные инструменты           |            |           |           |          |           |
| синтезатор                        |            |           |           |          |           |
| другие                            |            |           |           |          |           |
| Эстрадно-джазовое пение           | 17         | 3         | 0         | 3        | 3         |
| Сольное академическое пение       |            |           |           |          |           |
| Сольное народное пение            |            |           |           |          |           |
| Фотоискусство                     |            |           |           |          |           |
| Прочие (подготовка)               |            |           |           |          |           |
| <b>Всего:</b>                     | <b>291</b> | <b>56</b> | <b>52</b> | <b>4</b> | <b>49</b> |

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча осуществляется в

соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

**Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.** Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за отчетный период стабильны.

## **6. ТВОРЧЕСКАЯ И КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЫ**

Творческая и культурно-просветительская деятельность МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, приобщение к духовным ценностям, создание необходимых условий для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в Школе действуют учебные творческие коллективы (ансамбли, хоры, оркестры и др.):

1. Фольклорный ансамбль Ключникова Ю.И.
2. Хор «Звонкие голоса» Семянникова Н.Н.
3. Ансамбль гитаристов Выскворкина Л.В.
4. Детский хор «Звонкие голоса» Семянникова Н.Н.
5. Хореографический коллектив (7 класс) Еламкова Н.Ф.
6. Хореографический коллектив (младший 3 класс) Карташова С.А.
7. Хореографический коллектив (Позитив) Еламкова Н.Ф.
8. Хореографический коллектив (старшие 9 класс) Карташова С.А.
9. Образцовый хореографический коллектив «Золотица»

Карташова С.А.

### **Творческие коллективы преподавателей**

| № п/п | Коллектив   | Руководитель     |
|-------|---|------------------|
| 1.    | Ансамбль русских народных инструментов (малый состав) | Сериков А.А.     |
| 2.    | Ансамбль русских народных инструментов                | Ключников А.И.   |
| 3.    | Женский вокальный ансамбль «Элегия»                   | Семянникова Н.Н. |
| 4.    | Фольклорный ансамбль преподавателей «Рябинушка»       | Михайлова Н.Г.   |

Деятельность коллективов обучающихся Школы осуществляется в рамках как учебного, так и внеучебного времени. Всего за отчетный период проведено более 40 концертных мероприятий. Школа работает по формированию культурной среды города через:

- участие в городских и районных праздниках;

- работу постоянно действующих лекториев и клубов в дошкольных учреждениях и СОШ;
- участие преподавателей в работе школьных и муниципальных творческих коллективов.

Выстраивать содержание творческой и культурно-просветительской деятельности нам помогают наши внешние связи и контакты, которые в целом составляют образовательное пространство школы. Традиционно наши возможности используют образовательные учреждения: общеобразовательные школы, детские сады, другие учреждения дополнительного образования, различные творческие объединения.

## **6. Внеклассная работа.**

Участие школы в культурной жизни города, поселка, района. Коллективы преподавателей и учащихся приняли участие культурной жизни города, района, некоторые мероприятия проходили в видеоформате. Некоторые из них:

- Концерт, посвященный Дню Красногвардейского района;
- Концерт, посвященный Дню освобождения района ЦКР г. Бирюч;
- Концерт, посвященный 8 Марта ЦКР г. Бирюч;
- Концерты в детском саду «Солнышко г. Бирюч»;
- Концерт для учащихся МБОУ СОШ г. Бирюч;
- Концерты в детском саду «Росинка» г. Бирюч;
- Концерт посвященный «Дню пожилых людей» ВОС;
- Мероприятие, посвященное освобождению Красногвардейского района от фашистских захватчиков на Соборной площади г. Бирюч;
- Мероприятие «Новогодняя дискотека» ЦКР «Юбилейный»;
- Мероприятие, посвященное «Дню учителя» МБОУ СОШ г. Бирюч;
- Отчетный концерт обучающихся и преподавателей народного и фортепианного отделений МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча в МБУК ЦБС г. Бирюч;
- Концерты для родителей; и др.

В соответствии с общешкольными планами мероприятий в школах было проведено:

Заседания клуба «Юные любители музыки» на тему: «Защитники нашей Родины», «Что такое музыка», «Большая музыка маленькому музыканту». Концерты для учащихся младших классов СОШ г. Бирюча, театрализованное представление «Новый год» РДК «Юбилейный», Концерт посвященный Дню музыки д/с «Россинка» и д/с «Солнышко».

Провели мероприятия в видеоформате - Праздник беглости среди фортепианного отделения, Отчетный концерт учащихся ОНИ, концерт посвященный Дню музыки в МБОУ СОШ г. Бирюч, три выставки творческих работ класса ИЗО, Районные конкурсы исполнителей на народных инструментах, районные конкурсы юных пианистов, Праздник для первоклассников «Посвящение в музыканты» и т.д.

Для членов всероссийского общества слепых были проведены

концерты, посвященные Дню инвалида, Дню освобождения района от немецко-фашистских захватчиков, День Победы;

**Выводы и рекомендации:**

Творческая и культурно-просветительская деятельность МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча ориентирована на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития личности, самосовершенствования и творческой самореализации.

**Школа продолжит вовлекать учащихся в творческую деятельность, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности учащихся через участие в концертных мероприятиях как школы, так и Красногвардейского муниципального округа.**

**Конкурсная деятельность учащихся МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча**

Одним из показателей обученности учащихся является участие в конкурсах детского художественного творчества, которые повсеместно играют важную роль в деле выявления молодых талантов. Возможность участия в творческом состязании является сильнейшим стимулом для упорной работы учащихся. Бесспорно, участие в конкурсе дает юному артисту возможность получить независимую оценку своего дарования, а его педагогу сравнить свою работу с работой коллег. Это практическая школа для преподавателей, которые развивают стремление детей к конкретной цели, расширяют репертуар детей, укрепляют их выносливость.

**Участие в смотрах, конкурсах в учебном 2025 году**

| УРОВЕНЬ<br>КОНКУРС<br>А                              | Лауреаты     |                |                |                |            |                        | Диплом<br>анты | Участн<br>ики | Общее<br>количес<br>тво<br>конкурс<br>антов |
|--|--------------|----------------|----------------|----------------|------------|------------------------|----------------|---------------|---|
|  | ГРАН<br>-ПРИ | 1<br>МЕСТ<br>О | 2<br>МЕСТ<br>О | 3<br>МЕСТ<br>О | 4<br>МЕСТО | Всего<br>лауреа<br>тов |                |               |   |
| РЕГИОНАЛ<br>ЬНЫЕ<br>КОНКУРСЫ                         | -            | 8              | 7              | 11             | -          | 26                     | 5              | -             | 31  |
| МЕЖДУНАР<br>ОДНЫЕ И<br>ВСЕРОССИ<br>ЙСКИЕ<br>КОНКУРСЫ | -            | 2              | 6              | 8              | -          | 16                     | 2              | -             | 18  |

**Выводы и рекомендации:**

Активность участия учащихся и преподавателей в конкурсно-фестивальной деятельности по сравнению с 2024 годом осталась на том же уровне. Обучающиеся приняли участие в конкурсах и фестивалях зонального, регионального, всероссийского и международного уровня, 74%

детей заняли призовые места.

## **7. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ И ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ**

Качеству содержания подготовки выпускников в МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча придается важнейшее значение. Разработаны и утверждены в установленном порядке требования к итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников. Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются Школой на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утвержденных Министерством культуры Российской Федерации, и соответствуют целям и задачам образовательной программы и учебным планам Школы.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: исполнение выпускной программы, показ, письменный, устный ответ.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ установленного образца.

В 2025 году в Школе было выдано 53 свидетельства учащимся Школы. Обучающиеся закончили школу на 4 и 5.

### **Выводы и рекомендации:**

Результаты выпускных экзаменов позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников. Качество сдачи итоговой аттестации составило 100 %.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

## **8. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА**

Методическая работа в МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча - это целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта система взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога и коллектива в целом.

**Цель методической деятельности** - обслуживание практики обучения.

**Задачи методической деятельности:**

- ◆ совершенствовать методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса на основе диагностики и анализа;
- ◆ развивать творческий потенциал педагогов, выявлять и обобщать передовой педагогический опыт;
- ◆ организовывать работу по повышению квалификации педагогических кадров;
- ◆ предоставлять педагогическим работникам необходимую информацию по основным направлениям развития дополнительного образования детей, программ, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе по проблемам обучения и воспитания детей.
- ◆ оказывать помощь в подготовке работников к аттестации;
- ◆ оказывать поддержку в инновационной деятельности;
- ◆ разрабатывать мероприятия по обновлению содержания и организационных форм дополнительного образования детей;
- ◆ пропагандировать деятельность Школы в СМИ;
- ◆ активизировать и стимулировать профессиональную деятельность педагогов как через организацию различных конкурсов профессионального мастерства в Школе, так и через участие в смотрах-конкурсах зонального, регионального, российского, международного уровней;
- ◆ поддерживать деловые связи и сотрудничество со средними и высшими учебными заведениями.

Коллектив школы работает над единой методической темой «Использование инновационных технологий с целью развития индивидуальности и творческих способностей обучающихся музыкальной школы».

**Система методического обеспечения образовательного процесса**

Вся методическая работа проводится в рамках районных, зональных, межзональных методических объединений. Заседания районных методических объединений «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хореографическое искусство», «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», проводятся согласно утвержденного плана работы. Планы работы предполагают проведения не менее 5 заседаний в учебном году, где преподаватели обмениваются опытом педагогической работы, проводя:

- открытые уроки;
- мастер-классы;
- методические доклады;
- методические разработки;
- обобщение педагогического опыта преподавателей;
- отчетные концерты класса;
- сольные концерты учащихся.

С целью повышения профессионального мастерства преподавателей, оказания им методической помощи в подготовке учащихся к конкурсам, посещаются мастер-классы и открытые уроки ведущих преподавателей ССУЗов и ВУЗов.

#### **Выводы и рекомендации:**

Совершенствование качества научно-методического обеспечения следует проводить в рамках инновационной образовательной деятельности, отражающей современные факторы и тенденции образовательной деятельности.

### **ОЦЕНКА СИСТЕМЫ ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ**

- работники школы проходят ежегодные обязательные медицинские осмотры;
- нормативы наполняемости учебных групп соблюдаются;
- сведения о случаях травматизма среди учащихся отсутствуют;
- предписания надзорных органов отсутствуют;
- соблюдаются санитарно-гигиенический режим (состояние помещений, режим проветривания, температурный режим, водоснабжение и пр.) контролируется;
- защита учащихся от перегрузок, работа по созданию условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся – учебный процесс строится в школе в соответствии с учебными планами, посещение дополнительных мероприятий – не является обязательным;
- сбалансированность расписания с точки зрения соблюдения санитарных норм и представленных в нем занятий, обеспечивающих смену характера деятельности учащихся - достаточная;
- работа по воспитанию здорового образа жизни ведется системно.

#### **• Состояние прилегающей территории**

- Школа производит уборку и озеленение прилегающей к ней территории;
- производится ежедневная уборка прилегающей территории, используется озеленение растениями в вазонах и клумб.

### **9. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения функционирует библиотека.

Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса. Имеющаяся литература доступна всем преподавателям и обучающимся школы.

Ежегодно Учреждение пополняет библиотечный фонд новыми учебными, нотными, учебно-методическими изданиями, аудио и видео материалами. Каждый обучающийся имеет возможность пользоваться имеющейся в школе множительной техникой и таким образом обеспечен всеми необходимыми учебными пособиями. Фонд библиотеки комплектуется с учетом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда:

- ◆ изучение состава фонда и анализ его использования;
- ◆ формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- ◆ выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся. В достаточном количестве имеются современные периодические издания, в том числе журналы. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Фонд дополнительной учебно-методической литературы включает официальные, справочно-библиографические, научные и периодические издания. Библиотечный фонд Школы составляет 1184 экземпляра различных изданий, видеокассет – 10 шт. За период с 01.01.2025 г. по 31.12.2025 г. библиотечный фонд не пополнялся.

К информационным ресурсам Школы относятся:

- официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации – <http://минобрнауки.рф>;
- министерство культуры Российской Федерации - <http://mkrf.ru/>
- федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>
- информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru>
- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов – <http://schoolcollection.ru>;

– федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – <http://fcior.edu.ru>;

– управление культуры города Белгорода <http://kultura31.ru/> и т. д.

Ссылки на данные ресурсы размещены на официальном сайте Школы. Выводы и рекомендации: Состояние библиотечного фонда удовлетворяет потребности обучения. В связи с переходом на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства, Школе необходимо пополнять и обновлять библиотечный фонд печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений. Кроме того, фонд учебной литературы необходимо пополнять официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 учащихся.

#### **Выводы:**

Комплектация учебно-методического и библиотечного фондов обеспечивает на должном уровне ведение образовательного процесса, но нуждается в пополнении библиотечного фонда.

#### **Рекомендации:**

Проводить работу по дальнейшему пополнению и совершенствованию учебно-методического, библиотечного и костюмерного фонда в соответствии с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.

## **10. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Материально-техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

недвижимое имущество:

- ◆ помещение школы;

движимое имущество:

- ◆ музыкальные инструменты;
- ◆ аппаратура;
- ◆ мебель;
- ◆ прочее.

Школа имеет в оперативном управлении приспособленное двухэтажное здание общей площадью 780 м<sup>2</sup>, 19 учебных кабинетов. Помещение оснащено автоматической охранно-пожарной сигнализацией и голосовым оповещением на каждом этаже людей о пожаре. Школа оборудована тревожной кнопкой. Имеются приборы учета электроэнергии.

В школе имеется достаточное количество музыкальных инструментов

для проведения занятий и организации концертной практики учащихся и преподавателей. Инструментарий очень интенсивно эксплуатируется, что требует поддержания его в рабочем состоянии и своевременного обновления. Есть специальное помещение для хранения инструментов.

Классы для проведения теоретических занятий оборудованы досками. Имеются наглядные пособия. Все классы музыкальной литературы оборудованы аудио аппаратурой.

**Наличие фондов  
костюмерной МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча**

| № п/п | Наименование                       | количество комплектов |
|-------|------------------------------------|-----------------------|
| 1.    | Юбка бальная                       | 18                    |
| 1.    | Платье концертное с шарфом         | 15                    |
| 2.    | Комплект фольклорный               | 10                    |
| 3.    | Комплект танцевальный «Барби»      | 12                    |
| 4.    | Комплект танцевальный «Кен»        | 6                     |
| 5.    | Костюм «Гном»                      | 19                    |
| 6.    | Костюм «Пират»                     | 6                     |
| 7.    | Костюм Карлсона                    | 28                    |
| 8.    | Костюм народный женский            | 8                     |
| 9.    | Костюм народный мужской            | 8                     |
| 10.   | Костюм современный                 | 8                     |
| 11.   | Костюм фольклорный                 | 12                    |
| 12.   | Сарафан народный - блуза           | 12                    |
| 13.   | Сорочка мужская с кушаком          | 8                     |
| 14.   | Хоровой костюм                     | 30                    |
| 15.   | Цыганский костюм                   | 8                     |
| 17.   | Костюм Деда Мороза                 | 1                     |
| 18.   | Костюм Снегурочки                  | 1                     |
| 19.   | Топ мужской                        | 5                     |
| 20.   | Юбка-пачка                         | 9                     |
| 21.   | Белорусские женские костюмы        | 12                    |
| 22.   | Блузки белые вышитые               | 4                     |
| 23.   | Блузки белые с аппликацией         | 12                    |
| 24.   | Венки украинские                   | 12                    |
| 25.   | Головной убор                      | 12                    |
| 26.   | Костюм современный                 | 16                    |
| 27.   | Костюм танцевальный                | 4                     |
| 28.   | Костюмы                            | 8                     |
| 29.   | Костюмы                            | 10                    |
| 30.   | Костюмы хороводные                 | 12                    |
| 31.   | Купальники для занятий гимнастикой | 7                     |
| 32.   | Молдавские женские костюмы         | 12                    |

|     |  |                |
|-----|--|----------------|
| 33. | Мужские костюмы для инструментального ансамбля | 10             |
| 34. | Народные костюмы                               | 12             |
| 35. | Платье белое                                   | 6              |
| 36. | Платье голубое                                 | 6              |
| 37. | Платье велюровое с шарфом                      | 14             |
| 38. | Подъюпки белые                                 | 6              |
| 39. | Платье для инструментального ансамбля          | 8              |
| 40. | Сарафаны черные с аппликацией                  | 12             |
| 41. | Украинские костюмы                             | 12             |
| 42. | Топик  | 8              |
| 43. | Эстрадные костюмы                              | 17             |
| 44. | Ботинки женские                                | 21 пара        |
| 45. | Туфли женские белые                            | 15 пары        |
| 46. | Туфли черные женские                           | 15 пар         |
| 47. | Сапоги детские черные                          | 5 пар          |
| 48. | Сарафан народный                               | 16             |
|     | <b>Всего</b>                                   | <b>528 ед.</b> |

**11. АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**МБУДО «ДШИ» г. Бирюча**  
(по состоянию на 31 декабря 2025 года)

| № п/п     | Показатели   | Единица измерения  |
|-----------|--|--------------------|
| <b>1.</b> | <b>Образовательная деятельность</b>  |                    |
| 1.1       | Общая численность учащихся, в том числе:   | 291 человек        |
| 1.1.1     | Детей младшего школьного возраста (5-9 лет)  | 87 человека        |
| 1.1.2     | Детей среднего школьного возраста (10-14 лет)  | 189 человек        |
| 1.1.3     | Детей старшего школьного возраста (15-18 лет)  | 15 человек         |
| 1.2       | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг   | 0                  |
| 1.3       | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся  | 39 человек/13%     |
| 1.4       | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся                                      | 0 человек          |
| 1.5       | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся  | 0 человек          |
| 1.6       | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | 0 человек          |
| 1.6.1     | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья  | 0 человек          |
| 1.6.2     | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей  | 1 человек          |
| 1.6.3     | Дети-мигранты  | 0 человек          |
| 1.6.4     | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию  | 0 человек          |
| 1.7       | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся  | 0 человек          |
| 1.8       | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:          | 232 человек/79,7 % |
| 1.8.1     | На муниципальном уровне  | 232 человек/79,7 % |
| 1.8.2     | На региональном уровне   | 68 человек/23,3 %  |

|        |   |                    |
|--------|---|--------------------|
| 1.8.3  | На всероссийском, международном уровне  | 53 человек/18,2 %  |
| 1.9    | Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:              | 232 человек/79,7 % |
| 1.9.1  | На муниципальном уровне   | 232 человек/79,7 % |
| 1.9.2  | На региональном уровне  | 68 человек/23,3 %  |
| 1.9.3  | На международном уровне   | 53 человек/18,2 %  |
| 1.10   | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:  | 0 человек/ 0%      |
| 1.10.1 | Муниципального уровня   | 0 человек/%        |
| 1.10.2 | Регионального уровня  | 0 человек/ 0%      |
| 1.10.3 | Международного уровня   | 0 человек/%        |
| 1.11   | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:   | 12 единиц          |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне   | 12 единиц          |
| 1.11.2 | На региональном уровне  | 0 единиц           |
| 1.11.3 | На международном уровне   | 0 единиц           |
| 1.12   | Общая численность педагогических работников   | 19 человек         |
| 1.13   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников   | 10 человек/ 52,6%  |
| 1.14   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников                   | 6 человек/ 31,5%   |
| 1.15   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников   | 9 человек/47,4%    |
| 1.16   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | 9 человек/47,4%    |
| 1.17   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:  | 18 человек         |
| 1.17.1 | Высшая  | 13 человек         |
| 1.17.2 | Первая  | 5 человек          |

|        |   |                    |
|--------|---|--------------------|
| 1.18   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:  | 19 человек         |
| 1.18.1 | До 5 лет  | 1/5%               |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет  | 13 человек/68%     |
| 1.19   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет   | 1 человека/ 5,2%   |
| 1.20   | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет   | 7 человека/36,8%   |
| 1.21   | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, | 18 человек/ 94,7 % |
| 1.22   | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации  | 5 человек/26%      |
| 1.23   | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:  |                    |
| 1.23.1 | За 3 года   | 17 единица         |
| 1.23.2 | За отчетный период  | 6 единиц           |
| 1.24   | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания  | да/нет             |
| 2.     | <b>Инфраструктура</b>   |                    |
| 2.1    | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося  | 0,23 единиц        |
| 2.2    | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:   | 19 единиц          |
| 2.2.1  | Учебный класс   | 17 единиц          |
| 2.2.2  | Лаборатория   | 0 единиц           |
| 2.2.3  | Мастерская  | 0 единиц           |
| 2.2.4  | Танцевальный класс  | 2 единиц           |
| 2.2.5  | Спортивный зал  | 0 единиц           |
| 2.2.6  | Бассейн   | 0 единиц           |

|       |  |                      |
|-------|--|----------------------|
| 2.3   | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:   | 1 единица            |
| 2.3.1 | Актальный зал  | 1 единиц             |
| 2.3.2 | Концертный зал   | 0 единиц             |
| 2.3.3 | Игровое помещение  | 0 единиц             |
| 2.4   | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха   | да/нет               |
| 2.5   | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота  | да/нет               |
| 2.6   | Наличие читального зала библиотеки, в том числе:   | да/нет               |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров   | да/нет               |
| 2.6.2 | С медиатекой   | да/нет               |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов  | да/нет               |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки   | да/нет               |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов   | да/нет               |
| 2.7   | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | 291 человек/<br>100% |

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура МБУ ДО «ДШИ» г. Бирюча и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень учебников, нотных сборников библиотеки соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

### Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.

Справка по итогам самообследования подготовлена:

Директор МБУ ДО  
«ДШИ» г. Бирюча



Р.А. Харыбин