



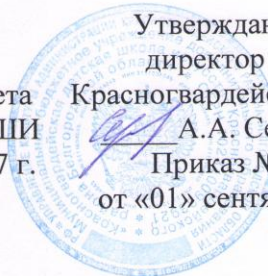
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Красногвардейская детская школа искусств»  
Красногвардейского района

Рассмотрено:  
начальник Управления  
культуры  
 Н.Валуйских



Принято:  
на заседании  
педагогического совета  
Красногвардейской ДШИ  
от «31» августа 2017 г.  
(Протокол №1)

Утверждаю:  
директор  
Красногвардейской ДШИ  
 А.А. Сериков  
Приказ № 76  
от «01» сентября 2017 г.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ**  
**муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Красногвардейская детская школа искусств»**  
**Красногвардейского района Белгородской области**  
**на 2017-2022 годы**

г. Бирюч 2017 г.

# **Содержание программы развития**

## **I. Общая характеристика и структура образовательного учреждения**

1. Введение
2. Общие сведения
3. Историческая справка
4. Участие школы в конкурсах фестивалях
5. Характеристика социального окружения, взаимодействие с различными учреждениями и организациями
6. Характеристика учебно-воспитательного процесса
7. Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса
8. Работа с контингентом и профориентационная работа ДШИ
9. Материально-техническое обеспечение

## **II. Совершенствование образовательной деятельности ДШИ**

## **III. Анализ основных функций управления ДШИ**

## **IV. Практическая реализация программы**

## **V. Заключение**

**ПАСПОРТ**  
**программы развития муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования «Красногвардейская ДШИ»**  
**Красногвардейского района Белгородской области на 2017-2022 годы**

Наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Красногвардейская ДШИ» Красногвардейского района на 2017-2022 годы
Администратор программы	Управление культуры администрации Красногвардейского района, Белгородской области
Дата утверждения программы	01.09.2017 г.
Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет в области музыкально-художественного и эстетического воспитания</li> <li>• повышение качества обучения и воспитание обучающихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры</li> <li>• выявление одаренных детей, с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.</li> </ul>
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация целей и задач дополнительного образования в соответствии с Федеральным законом ФЗ-273 от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• совершенствование образовательного процесса через внедрение и использование новых информационных технологий, а также усовершенствование традиционных методик;</li> <li>• развитие и поддержка талантливых детей;</li> <li>• реализация творческого потенциала учащихся через участие в фестивалях, конкурсах разного уровня;</li> <li>• совершенствование системы развития и поддержки кадрового потенциала;</li> <li>• введение новых общеобразовательных программ с учетом федеральных государственных требований (ФГТ);</li> </ul>
Сроки реализации программы	2017 – 2022 годы
Ожидаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительная динамика качества образования и воспитания.</li> <li>• повышение эффективности работы внутришкольных структур.</li> <li>• профессиональный рост педагогического коллектива.</li> <li>• повышение качества образовательных услуг</li> <li>• рост охвата детей услугами за счет открытия дополнительных специализаций</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обновление кадрового состава за счет привлечения молодых специалистов</li> <li>• повышение квалификации специалистов</li> <li>• увеличение числа лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей от общего количества участников</li> <li>• увеличение мероприятий концертно-лекционной направленности</li> <li>• увеличение количества учащихся, обучающихся по ДПОП в области музыкального искусства</li> <li>• увеличение числа ДПОП в области музыкального искусства</li> <li>• увеличение количества выпускников, продолжающих профессиональное образование в системе ССУЗов и ВУЗов культуры и искусства</li> <li>• укрепление и совершенствование материально-технической базы, создание условий для осуществления образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к современному учебному процессу</li> </ul>
Источники финансирования программы	<p>Финансирование мероприятий программы осуществляется в рамках муниципального задания, за счет средств муниципального бюджета (целевых субсидий) и средств от приносящей доход деятельности МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» (добровольные пожертвования, целевые взносы)</p>
Основные механизмы реализации программы	<p>Руководство и контроль за реализацией программы осуществляется управлением культуры администрации Красногвардейского района в пределах полномочий, установленным законодательством. Основным исполнителем программы является МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ»</p>
Основные механизмы мониторинга реализации программы	<p>МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» представляет в Управление культуры администрации Красногвардейского района ежегодный отчет о выполнении мероприятий программы и плана работы школы по основным направлениям деятельности. Результаты исполнения программы и анализ работы школы за отчетный период отражаются в самоотчете школы, а также в Годовом отчете о работе МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» за учебный год, составляемом ежегодно.</p>
Оценка эффективности программы	<p>Оценка эффективности работы по выполнению мероприятий программы может производиться исходя из:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>количественных показателей</b> эффективности (кол-во мероприятий, число учащихся и др.)</li> <li>- <b>качественных показателей</b> эффективности (отзывы, статьи в СМИ о проведенных в рамках программы мероприятиях и др.)</li> <li>- <b>финансовых показателей</b> эффективности (целевое использование выделенных средств, количество денежных средств, привлеченных из иных источников финансирования, использование спонсорских средств и средств от приносящей доход деятельности учреждения)</li> </ul>

# **I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

## **1. Введение**

Программа развития МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» на 2017-2022 годы разработана в целях реализации основных направлений развития в соответствии с сформировавшимися общественными потребностями, современными требованиями, предъявляемыми к образовательному процессу, целями и задачами дополнительного образования, декларируемыми ФЗ-273 от 29.12.2013 года «Об образовании в Российской Федерации».

Программа развития – это стратегический план ДМШ по развитию, совершенствованию и модернизации образовательного, воспитательного и творческого процесса; по созданию условий, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах в период с 2015 по 2020 годы. Развитие ДМШ в соответствии с программой предполагает поиск путей и создание условий для личностного роста обучающихся в музыкальной школе, развития их творческих способностей, выработке необходимых профессиональных навыков и компетенции в области музыкального, хореографического и вокального искусства.

Высокие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, которые становятся не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствуют распространению культурной толерантности, выступают мостом между культурными традициями народов, формируют культурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов.

Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Сложившаяся система обеспечивает ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей; тем самым объединяет в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Реализации этой цели способствуют: многообразие видов деятельности образовательного процесса, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Поэтому, сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Изменения, внесенные в «Об образовании в Российской Федерации» в 2013 г., позволяют говорить о возможности преобразования системы деятельности детских школ искусств. В ДШИ предусмотрена реализация программ, которые являются первым звеном трехступенчатой модели образования в области искусства, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований. Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Изменения в Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» также дают возможность ДШИ реализовывать дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы, которые основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, способствуют привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, воспитывают активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

В соответствии с обновленным законодательством в сфере образования в РФ краткое содержание Концепции образовательной деятельности на период до 2020 года определяется как «Обновление. Профессионализм. Информационная открытость». Каждая составляющая играет решающую роль в успешном осуществлении процесса развития и формирования целостной личности. Реализация Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в РФ направлена на повышение роли предметов художественно – эстетического профиля в области музыкального искусства в соответствии с историческими традициями.

Программа развития МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» на 2017-2022 годы представляет собой второй этап реализации, осуществляемой в ДШИ, модели параллельного нравственного и эстетического воспитания и образования детей и юношества; при которой выполнение учебных программ стимулирует развитие творческих способностей и практических навыков учащихся, полученных в процессе обучения; побуждает воспитанников школы к решению художественных задач на более высоком уровне и повышает мотивацию к дальнейшему профессиональному образованию, а нравственное совершенствование личности способствует ее успешной адаптации в современной социальной среде.

#### **Назначение программы**

Программа определяет приоритетные направления развития ДШИ до 2022 года, а также описывает процесс управления инновационными процессами в художественно – эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития ДШИ. В программе определены цели, направления и сроки реализации основных задач в развитии ДШИ.

Реализация программы предполагает консолидацию усилий с Учредителем и организацию работы администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей) в ДШИ с привлечением общественности.

#### **Нормативно-правовая основа**

- ✓ Конституция РФ;
- ✓ Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года);
- ✓ Закон №273 от 29.12.2013 года «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 3 124-ФЗ с внесенными изменениями;
- ✓ Концепция развития детских школ искусств в рамках проекта «Программы развития системы дополнительного образования детей в РФ до 2020 г.»;
- ✓ Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 г.»;
- ✓ Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»;
- ✓ Проект концепции развития детских школ искусств в Российской Федерации;
- ✓ Устав МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ».

## **2. Общие сведения**

Полное наименование Организации в соответствии с уставом и свидетельством о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Красногвардейская детская школа искусств» Красногвардейского района Белгородской области.

Сокращенное наименование Учреждения:

МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ»

Учредитель:

Муниципальное образование Красногвардейский район, Белгородской области в лице  
Управления культуры администрации Красногвардейского района

Юридический адрес: 309920, Белгородская обл., Красногвардейский р-н, г. Бирюч,  
ул. Ольминского, д.1.

Фактический адрес: 309920, Белгородская обл., Красногвардейский р-н, г. Бирюч, ул.  
Ольминского, д.1.

Режим, график работы:

Режим работы школы: понедельник - суббота с 08-00 до 19-00, кроме выходных и  
праздничных дней.

Для педагогического персонала (преп., конц.)- в соответствии с расписанием уроков.

Статус Школы - образовательное учреждение дополнительного образования -  
детская школа искусств.

Тип - организация дополнительного образования.

Организационно-правовая форма - муниципальное бюджетное учреждение.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установлен-  
ном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами  
Белгородской области.

Официальный сайт: <http://dshi-biryuch.ru/>.

Контактные телефоны: (47247) 3-11-91 - директор Сериков Александр  
Александрович

Адрес электронной почты: [biruthdshi@yandex.ru](mailto:biruthdshi@yandex.ru)

Сведения о регистрации как юридического лица:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических  
лиц: основной государственный регистрационный номер 1023100933921.

Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом  
органе по месту нахождения:

ОГРН 1023100933921, ИНН 3111004045, КПП 311101001.

Сведения о лицензировании:

Лицензирование деятельности Школы осуществляются в порядке,  
установленном Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об  
образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 28  
октября 2013 г. № 966 «О лицензировании образовательной деятельности».

Правоустанавливающие документы:

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: серия и номер бланка  
– 31ЛО1 № 0001695; дата выдачи лицензии – 06.10.2015 года; срок действия –  
бессрочно.

Отраслевая принадлежность по ОКВЭД – 80.10.3 – Дополнительное образование  
детей.

### **3. Историческая справка**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного  
образования детей «Красногвардейская детская школа искусств» Красногвардейского  
района Белгородской области была открыта в 1965 году и называлась Красногвардейская  
детская музыкальная школа, Белгородской области.

В первый год ее открытия обучались 50 учащихся, работали 3 преподавателя. Были  
открыты: отделение народных инструментов – 32 учащихся, отделение фортепиано – 18  
учащихся. Располагалась музыкальная школа в нынешнем здании администрации города  
Бирюч по адресу ул. Ольминского, д. 24. С каждым годом увеличивался контингент

учащихся. Некоторые помещения использовались для обучения учащихся в здании бывшего районного дома культуры.

Много труда и энергии в становление школы вложил её первый директор Харьбин Николай Павлович. Его помощниками были педагоги: Мошкина Валентина Петровна, Мерхалев Алексей Семенович, Выскворкина Людмила Владимировна, Лавриненко Валентина Ивановна, Лихолетовы Сергей Иванович и Наталья Васильевна. Это они подготовили себе смену педагогов – бывших выпускников Красногвардейской музыкальной школы, которые связали свою жизнь с музыкой, с воспитанием детей.

В 1971 году был открыт филиал школы в селе Никитовка Красногвардейского района по специализациям баян, фортепиано. В 1974 г. школа переезжает в здание по адресу ул. Володарского д. 4.

С каждым годом увеличивалась материальная база школы, пополнялся преподавательский коллектив, увеличивалось число учащихся. В 1982 году открывается класс хореографии.

С 1984 года и по настоящий момент школа располагается в здании по улице Ольминского дом 1, которое является памятником архитектуры (1914 года строения). Изначально здание предназначалось для Бирюченского уездного земского собрания, в советское время в этом здании располагался Райком партии и Райисполком.

В здании школы для ведения образовательного процесса обустроены 22 учебных класса первого этажа, костюмерная, административные и подсобные помещения, общая площадь - 790 кв.м. В 1990 году школа переименована - «Красногвардейская детская школа искусств». С приходом бывших учащихся школы в качестве преподавателей Андрищенко П.А., Санжаровой Т.Г., Рычкиной Н.А. в 1991 году открывается филиал ДМШ в селе Засосна Красногвардейского района. В 90-ых годах усилиями бывшей воспитанницы Н.А. Гавриленко оркестр русских народных инструментов школы становится неоднократным победителем областных конкурсов.

В 1995 году директором школы был назначен Череповский Анатолий Андреевич, который на протяжении многих лет был завучем школы и активно занимался учебно-воспитательной работой. В 1998 году Анатолий Андреевич скоропостижно скончался, и школу возглавила Ключникова Валентина Григорьевна.

В 2001 году произошло переименование школы в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Красногвардейская детская школа искусств» Красногвардейского района Белгородской области. В этом же году филиал ДМШ в селе Засосна преобразовался в самостоятельное учреждение «Засосенская детская школа искусств».

В 2001 году открывается филиал школы в селе Марьевка Красногвардейского района, в 2002 году – в с. Коломыцево. В 2004 году в школе открываются классы фольклора и изобразительного искусства. В целях реализации программы «Развитие сельской культуры в Белгородской области на 2009-2014 годы» в 2009 году открывается филиал в селе Нижняя Покровка.

В 2010 году назначен директором школы бывший выпускник - Сериков Александр Александрович. В 2011-2012 учебном году контингент учащихся составил 301 человек, которые обучаются по следующим специализациям: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, хореография, изобразительное искусство, фольклор, хоровое пение. В январе 2012 года школа перешла на тип бюджетного учреждения и стала называться Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Красногвардейская детская школа искусств» Красногвардейского района Белгородской области.

Ежегодно школу заканчивают в среднем 50 обучающихся. Свыше 1200 музыкантов, хореографов и художников подготовила школа. За период существования школы продолжили профильное обучение в учебных заведениях свыше 122 учащихся. В школе работают 23 преподавателей.



Школа гордится своими выпускниками. Многие наши воспитанники работают в музыкальных школах района, области, г. Белгорода, в средних образовательных школах, Вузахж.

В школе ведется методическая работа. Многие десятилетия на базе ДШИ проводятся районные конкурсные мероприятия, где отбираются наиболее талантливые учащиеся. Школа тесно ведет методическую «поддержку» других ДМШ, ДШИ района. Преподаватели школы находятся в тесном сотрудничестве с родителями. Постоянно в присутствии родителей проводятся тематические родительские собрания с концертными выступлениями учащихся, беседы-концерты. Более двадцати лет в школе действуют вокальные и инструментальные ансамбли преподавателей школы.

### ***Методическая деятельность.***

Вся методическая работа непосредственно связана с работой районного, зонального методических объединений. Таким образом, преподаватели имеют возможность повышать свой профессионализм не только в школе, а также делиться опытом и совершенствоваться на районном, зональном уровнях. Работа преподавателей ДШИ была нацелена не только на работу в классе, но и на подготовку учащихся для участия в конкурсах различного уровня. Преподавателями школы ведётся большая комплексная работа, которая существенно повысило количество учащихся участвующих в конкурсах и занимающих призовые места.

Педагогический коллектив Красногвардейской ДШИ находится в творческом поиске и эксперименте, наполняя своим энтузиазмом молодое подрастающее поколение. Благодаря этому в школе созданы благоприятные условия для реализации творческого развития и духовно-нравственного воспитания школьников.

Школа находится в центре села и ведет свою работу в сотрудничестве с образовательными учреждениями, детским садом, клубными учреждениями, библиотекой, музеем, РДК, предприятиями, находящимися на территории города и сел района. Основная задача нашей школы быть действенным центром эстетической и художественной культуры, приобщить к искусству, как можно больше детей. Перед всеми творческими коллективами школы ставится задача, имеющая важный общественный смысл, значимость школы для горда и сел района, области.

В школе работают 17 детских разножанровых творческих коллективов и 7 преподавательских.

#### **Творческие коллективы учащихся**

<b>№ п/п</b>	<b>Коллектив</b>	<b>Количество участников</b>	<b>Руководитель</b>
<b>1.</b>	Ансамбль баянов	<b>4</b>	Ключников А.И.
<b>2.</b>	Хор (сводный)	<b>25</b>	Семянникова Н.Н.
<b>3.</b>	Ансамбль гитаристов	<b>6</b>	Выскворкина Л.В.
<b>4.</b>	Хор мальчиков «Новый день»	<b>25</b>	Семянникова Н.Н., Серикова А.А.
<b>5.</b>	Вокальный ансамбль	<b>5</b>	Семянникова Н.Н.
<b>6.</b>	Хореографический коллектив (2 класс)	<b>14</b>	Еламкова Н.Ф.
<b>7.</b>	Хореографический коллектив (1 класс)	<b>12</b>	Еламкова Н.Ф.
<b>8.</b>	Хореографический коллектив (младший 2 класс)	<b>20</b>	Карташова С.А.
<b>9.</b>	Хореографический коллектив	<b>12</b>	Карташова С.А.

	(старший 5 класс)		
10.	Хореографический коллектив «Золотица»	8	Карташова С.А.
11.	Фольклорный коллектив	11	Семянникова Н.Н.
12.	Вокальный ансамбль	6	Перекрестова С.В.
13.	Ансамбль гитаристов (младший)	4	Выскворкина Л.В.
14.	Ансамбль баянистов	2	Лавриненко В.И.
15.	Хор младших классов	15	Семянникова Н.Н.
16.	Фольклорный ансамбль	5	Серикова А.А.
17.	Инструментальный ансамбль	5	Сериков А.А.

#### Творческие коллективы преподавателей

№ п/п	Коллектив	Количество участников	Руководитель
1.	Ансамбль русских народных инструментов (малый состав)	7	Сериков А.А.
2.	Ансамбль русских народных инструментов (большой состав)	9	Сериков А.А.
3.	Женский вокальный ансамбль «Элегия»	14	Перекрестова С.В.
4.	Академический хор	16	Перекрестова С.В.
5.	ансамбль народной песни преподавателей	4	Михайлова Н.Г.
6.	Фольклорный ансамбль преподавателей «Традиция»	10	Серикова А.А.

#### 4. Участие школы в конкурсах и фестивалях

Учащиеся школы, выступая на фестивалях и конкурсах различного уровня, показывают неплохие результаты. Повысился качественный уровень исполнительского мастерства конкурсантов, участвующих в зональных и региональных, конкурсах.

##### Задачи:

- содействие, поддержка творчества детей и подростков для участия в культурных проектах, конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня;
- создание условий для оптимального развития и творческой самореализации одаренных детей;
- повышение общего показателя участия учащихся концертно-конкурсной деятельности.

##### Способы решения задач:

- проведение большего количества школьных конкурсов с целью выявления одаренных детей и повышения их мотивации к достижению поставленных перед ним целей;
- обеспечение условий для творчески одаренных детей - их образования и творческой самореализации;
- освоение и использование инновационных педагогических идей для совершенствования методов и технологий, организационных форм в обучении детей с учетом возрастных особенностей и социально-культурного окружения.

##### Ожидаемый результат:

- достижение большего количества учащихся высокого уровня профессиональной подготовки.

Название конкурса	Специальность	ФИО преподавателя	ФИ учащегося	Призовые места
-------------------	---------------	-------------------	--------------	----------------

отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Еламкова Н.Ф.	Эстрадный танец	участие
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Еламкова Н.Ф.	Эстрадный танец	2 место
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Еламкова Н.Ф.	стилизованный танец	2 место
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Еламкова Н.Ф.	народный танец	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина	3 место
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Карташова С.А.	Средняя группа	1 место
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Карташова С.А.	Старшая группа	1 место
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Карташова С.А.	Младшая группа	2 место
отборочный тур V регионального конкурса хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Карташова С.А.	Младшая группа	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Рычкина Н.А.	Рогов Кирилл	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Рычкина Н.А.	Бородин Сергей	2 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Рычкина Н.А.	Савчатов Михаил	дипломант
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие тантoв»	фортепиано	Рычкина Н.А.	Коротких Ольга	дипломант
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие тантoв»	фортепиано	Рычкина Н.А.	Рогов Данил	3 место
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие тантoв»	фортепиано	Рычкина Н.А.	Рогов Кирилл	3 место
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие тантoв»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	2 место
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие тантoв»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина	3 место
Зональный конкурс на народных инструментах	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	3 место
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина	3 место
Рождественский зональный	фортепиано	Уварова Л.В.	Потетюрин	дипломант

конкурс солистов – исполнителей			Иван	
Рождественский зональный конкурс солистов – исполнителей	фортепиано	Уварова Л.В.	Шишкина Виктория	2 место
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	участник
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	дипломант
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина	участник
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	3 место
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Бондарева Елизавета	дипломант
Зональный тур регионального конкурса «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	2 место
Зональный конкурс на народных инструментах	баян	Ключников А.И.	Гайдей Александр	2 место
Зональный конкурс на народных инструментах	баян	Ключников А.И.	Беломесцев Егор	2 место
Зональный конкурс на народных инструментах	баян	Ключников А.И.	Овчинников Дмитрий	дипломант
Зональный конкурс на народных инструментах	баян	Ключников А.И.	Кукин Руслан	участие
Зональный тур I регионального конкурса исполнителей на клавишных инструментах им. И.Т. Лукашева	баян	Ключников А.И.	Гайдей Александр	2 место
Зональный тур I регионального конкурса исполнителей на клавишных инструментах им. И.Т. Лукашева	баян	Ключников А.И.	Беломесцев Егор	1 место
V открытый межрайонный конкурс-фестиваль «Фолькмикс»	Вокальный ансамбль	Перекрестова С.В.	ансамбль	1 место

### *Региональные конкурсы*

Название конкурса	Специальность	ФИО преподавателя	ФИ учащегося	Призовые места
V региональный конкурс хореографических коллективов «Талисман»	хореография	Еламкова Н.Ф.	группа	3 место
Региональный конкурс «Созвездие талантов»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	участие
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Пашенко Е.В.	Куртаева Алена	3 место
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Пашенко Е.В.	Селюстина Анастасия	дипломант
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Рычкина Н.А.	Рогов Данил	3 место
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Рычкина Н.А.	Коротких Ольга	2 место
V региональный конкурс хореографических	хореография	Карташова С.А.	группа	2 место

коллективов «Талисман»				
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Рычкина Н.А.	Коротких Ольга	дипломант
III региональный открытый конкурс пианистов старших классов ДМШ и ДШИ	фортепиано	Рычкина Н.А.	Коротких Ольга	дипломант
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	3 место
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина	3 место
II открытый межзональный фестиваль-конкурс импровизации и эстрадного исполнительства	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия, Филипенко Екатерина	2 место
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия, Филипенко Екатерина	1 место
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	1 место
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина	3 место
III региональный фольклорный фестиваль «Яблочко от яблони»	фольклор	Серикова А.А.	Коркина Ксения	2 место
VII открытый региональный конкурс-фестиваль фольклорной музыки «Молодая Белгородчина»	фольклор	Серикова А.А.	ансамбль	дипломант
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	баян	Лавриненко В.И.	Заруцкий Артем	3 место
II открытый межзональный фестиваль-конкурс импровизации и эстрадного исполнительства	фортепиано	Уварова Л.В.	Потетюрин Иван, Копыльцова Екатерина	3 место
II открытый межзональный фестиваль-конкурс импровизации и эстрадного исполнительства	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	3 место
II открытый межзональный фестиваль-конкурс импровизации и эстрадного исполнительства	фортепиано	Уварова Л.В.	Бондарева Елизавета	дипломант
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Бондарева Елизавета	участие
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Потетюрин Иван, Копыльцова Екатерина	3 место
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Потетюрин Иван	участие
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна, Резникова Инесса	3 место
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина	участие

Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	участие
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	дипломант
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Шишкина Виктория	дипломант
Межзональный открытый конкурс «Классика Белогорья»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	3 место
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Уварова Л.В.	Потетюрин Иван, Копыльцова Екатерина	дипломант
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Уварова Л.В.	Потетюрин Иван	дипломант
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	дипломант
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина	дипломант
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	3 место
II открытый межзональный конкурс юных пианистов «Вербочки»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна, Резникова Инесса	3 место
Региональный конкурс «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	дипломант
Региональный конкурс «Созвездие талантов»	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	2 место
III региональный открытый конкурс пианистов старших классов ДМШ и ДШИ	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	3 место
I региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Новые имена Белгородчины»	баян	Ключников А.И.	Гайдей Александр	участие
I региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах «Новые имена Белгородчины»	баян	Ключников А.И.	Беломесцев Егор	участие
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	баян	Ключников А.И.	Гайдей Александр	1 место
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	баян	Ключников А.И.	Беломесцев Егор	2 место
VI открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов	баян	Сериков А.А.	ансамбль	3 место
VI открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов	баян	Сериков А.А.	ансамбль	3 место
Межзональный конкурс «Ступень к Парнасу»	фортепиано	Комова А.И.	Щербинина Татьяна	дипломант
I межзональный конкурс юных вокалистов «Сияние талантов»	вокал	Перекрестова С.В.	Бондарева Елизавета	2 место

**Международные, всероссийские конкурсы (на территории России)**

<b>Название конкурса</b>	<b>Специальность</b>	<b>ФИО преподавателя</b>	<b>ФИ учащегося</b>	<b>Призовые места</b>
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Чувилина О.Д.	Светашова Алена	3 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Чувилина О.Д.	Светашова Алена	3 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Чувилина О.Д.	Гелун Алена	3 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Чувилина О.Д.	Хасанова Надежда	3 место
Всероссийский творческий конкурс «Таклантоха»	фортепиано	Чувилина О.Д.	Лихолетова Людмила	1 место
Открытый телевизионный Международный конкурс-фестиваль «Таланты России в год Российского кино»	Вокальный ансамбль	Перекрестова С.В.	ансамбль	1 место
Международный конкурс «Таланты России»	Вокальный ансамбль	Перекрестова С.В.	ансамбль	1 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Пашенко Е.В.	Селютина Анастасия	2 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Пашенко Е.В.	Пашенко Е.В.	1 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Пашенко Е.В.	Быков Денис	2 место
Всероссийский творческий конкурс «Таклантоха»	фортепиано	Пашенко Е.В.	Селютина Анастасия	1 место
II Всероссийский конкурс инструментального исполнительства	фортепиано	Пашенко Е.В.	Пашенко Е.В.	1 место
II Всероссийский конкурс инструментального исполнительства	фортепиано	Пашенко Е.В.	Пашенко Е.В., Беляева Мария	дипломант
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	хореография	Карташова С.А.	Младшая группа	1 место
Всероссийский фестиваль конкурс хореографических коллективов «Юных талантов»	хореография	Карташова С.А.	Младшая группа	2 место
Всероссийский фестиваль конкурс хореографических коллективов «Юных талантов»	хореография	Карташова С.А.	старшая группа	2 место
Межрегиональный конкурс хореографических коллективов «Танцующее Белогорье»	хореография	Карташова С.А.	Младшая группа	1 место
Межрегиональный конкурс хореографических коллективов «Танцующее Белогорье»	хореография	Карташова С.А.	Младшая группа	1 место
II открытый международный конкурс «Шаг за Шагом»	фортепиано	Писаревская И.В.	Писаревская И.В.	2 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Писаревская И.В.	Писаревская И.В.	3 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Писаревская И.В.	Писаревская И.В.	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина, Тимкова	2 место

			Анастасия	
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина, Тимкова Анастасия	3 место
II открытый международный конкурс «Шаг за Шагом»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Екатерина, Тимкова Анастасия	3 место
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Писаревская И.В.	Писаревская И.В.	2 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	1 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Анастасия	2 место
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Писаревская И.В.	Тимкова Анастасия	1 место
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Анастасия	3 место
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Писаревская И.В.	Филипенко Анастасия, Тимкова Анастасия	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	2 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	2 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	2 место
Всероссийский конкурс-фестиваль «Новые звезды»	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	2 место
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	2 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Андреев Евгений	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	2 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия, Пашенко Анна	2 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Шишкина Виктория	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина, Потетюрин Иван	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна,	3 место



конкурс «Хрустальное сердце мира»			Резникова Инесса	
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	дипломант
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина, Потетюрин Иван	2 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	дипломант
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Шишкина Виктория	участие
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	участие
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	участие
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	дипломант
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	2 место
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина	участие
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна, Резникова Инесса	участие
Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина, Потетюрин Иван	участие
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	дипломант
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	2 место
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	дипломант
Международный фестиваль-конкурс «Детство цвета апельсин»	фортепиано	Уварова Л.В.	Башкатова Анна	дипломант
Международный конкурс «Планета-Арт»	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	2 место
Международный конкурс «Планета-Арт»	фортепиано	Уварова Л.В.	Резникова Инесса	3 место
Международный конкурс «Планета-Арт»	фортепиано	Уварова Л.В.	Копыльцова Екатерина	дипломант
IV Межрегиональный джазовый конкурс-фестиваль	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна	2 место

IV Межрегиональный джазовый конкурс-фестиваль	фортепиано	Уварова Л.В.	Кизилова Юлия	2 место
IV Межрегиональный джазовый конкурс-фестиваль	фортепиано	Уварова Л.В.	Бондарева Елизавета	3 место
IV Межрегиональный джазовый конкурс-фестиваль	фортепиано	Уварова Л.В.	Пашенко Анна, Кизилова Юлия	3 место
III Международный конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне	баян	Ключников А.И.	Гайдей Александр	3 место
III Международный конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне	баян	Ключников А.И.	Беломесцев Егор	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	ансамбль	Сериков А.А.	ансамбль	1 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	ансамбль	Сериков А.А.	ансамбль	1 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	ансамбль	Сериков А.А.	ансамбль	3 место
Международный фестиваль конкурс «Хрустальное сердце мира»	ансамбль	Сериков А.А.	ансамбль	3 место
II Всероссийский конкурс инструментального исполнительства	ансамбль	Сериков А.А.	ансамбль	дипломант
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Комова А.И.	Щербинина Татьяна	2 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Комова А.И.	Красильникова Лилия	3 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Комова А.И.	Щербинина Татьяна	2 место
Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	фортепиано	Комова А.И.	Образцов Никита	1 место
III Международный конкурс молодых исполнителей на баяне и аккордеоне	баян	Лавриненко В.И.	Андреев Евгений	3 место
V Открытый Всероссийский конкурс вокального искусства «Голоса России»	Вокальный ансамбль	Перекрестова С.В.	ансамбль	2 место
VI Международный конкурс «Гордость России»	Вокальный ансамбль	Перекрестова С.В.	ансамбль	2 место
Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Другой мир»	Вокальный ансамбль	Перекрестова С.В.	ансамбль	2 место

**Основной целью МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» являются:**

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству путём реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства в сфере художественного искусства.

**Основными задачами Организации являются:**

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан общества и государства в области музыкального, хореографического и художественного образования;
- повышение общеобразовательного и культурного уровня учащихся;
- выявление музыкально - одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;
- подготовка обучающихся для поступления в образовательные учреждения профессионального образования.

**Способы решения задач:**

- создание совместных творческих проектов;
- организация концертов;
- проведение значимых культурных мероприятий совместно с другими образовательными учреждениями и организациями в сфере культуры;
- организация и проведение мастер-классов ведущих педагогов, музыкантов, деятелей культуры и искусств.

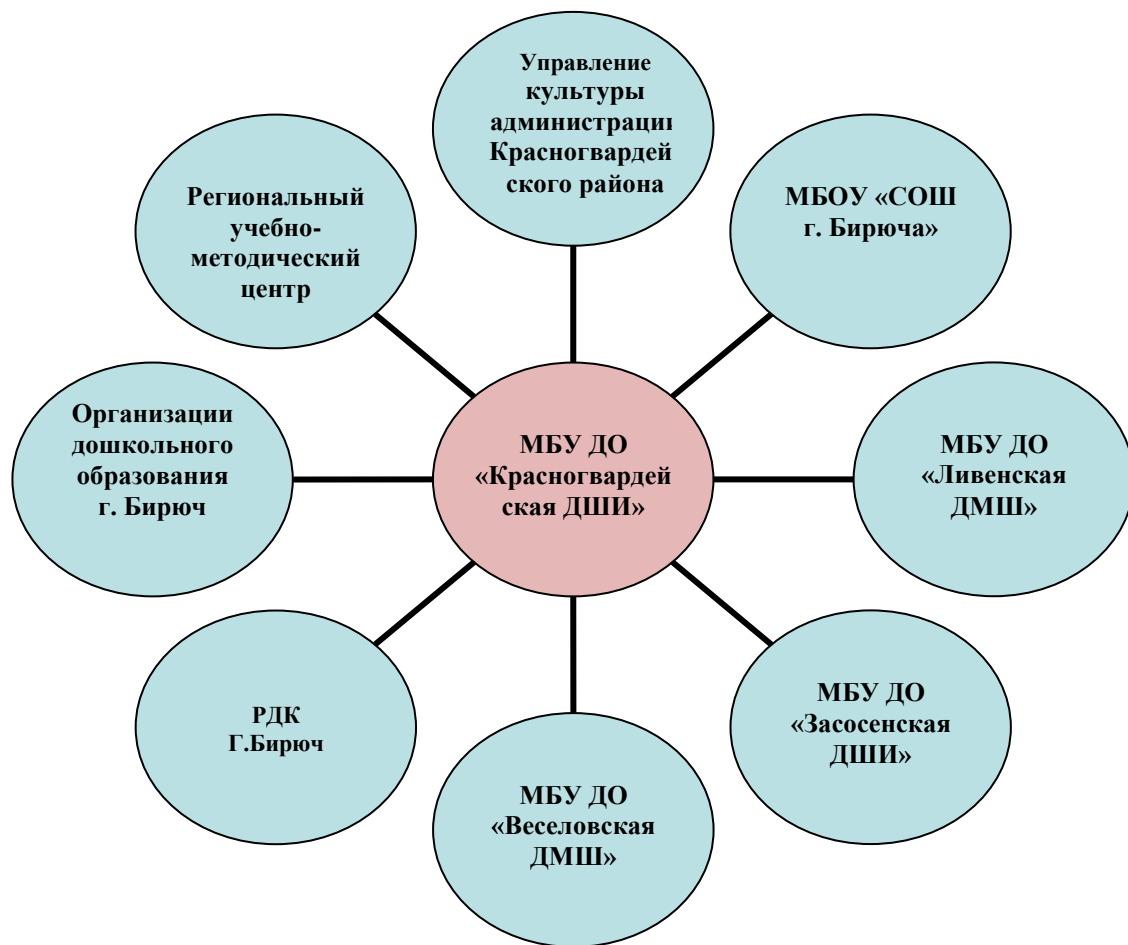
**Ожидаемый результат:**

- музыкально-культурное воспитание социальных и возрастных групп населения города и области с целью формирования и развития художественно-эстетического вкуса;
- пропаганда различных видов искусств;
- повышение профессионального уровня учащихся и педагогических работников школы.

## **5. Характеристика социального окружения**

Установление социального партнерства с учреждениями образования и культуры, организациями, творческими союзами является одним из важных направлений в работе ДШИ. Школа ориентирована на работу с детьми в возрасте от шести лет и шести месяцев до восемнадцати лет, обучающихся в общеобразовательных школах Красногвардейского района, эти учреждения составляют социальное окружение школы. Такое сотрудничество ученических и педагогических коллективов этих учреждений устанавливает тесные социально-партнерские отношения, позволяет успешно решать совместные задачи в плане художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения, способствует развитию нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями.

Красногвардейская детская школа искусств для полной реализации поставленных задач проводит определенную работу с социальным окружением, взаимодействуя с различными организациями и объединениями.



## 6. Характеристика учебно-воспитательного процесса

**Структура управления школой** - непосредственное управление школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор;

### **Органами коллегиального управления являются:**

Общее собрание работников школы, Педагогический совет, Родительский комитет.

**Содержание образования** - школа является образовательной организацией дополнительного образования и осуществляет обучение по дополнительным общеобразовательным программам:

- дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства,
- дополнительным общеразвивающим программам.

**Режим работы школы** - уроки ведутся продолжительностью до 45 минут. Продолжительность перемен между уроками составляет до 10 минут.

Школа работает с 08.00 до 19.00 в режиме шестидневной учебной недели в соответствии с расписанием занятий. Учебный год в Школе начинается 01 сентября и заканчивается в сроки, определенные графиком образовательного процесса соответствующей образовательной программы.

## 7. Характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса

### Руководители образовательного учреждения

Ф.И.О., должность	Педагогический стаж	Общий административный стаж Стаж административной работы в данном учреждении.	Телефон рабочий, мобильный	Курируемые направления деятельности
Сериков Александр Александрович директор	9,7	7	(47 247) 3-11-91,	Учебный-воспитательный процесс, хоз. деятельность, смета расходов, и др.

### Состав преподавателей на 1.09.2017 г.

Всего штатных преподавателей	Из числа штатных преподавателей					Совместители
	имеют высшее образование	имеют квалификац. категории			не имеют категории	
		первую	высшую	всего		
1	2	3	4	5	6	7
19	6	10	6	16	3	2

### Стаж педагогической работы преподавателей

	До 5 лет	От 5 до 10 лет	От 10 до 15 лет	От 15 до 20 лет	Свыше 20 лет	Пенсионеры по возрасту
Штатные	2	2			15	3
Совместители	1	1	-	-	-	-

## 8. Работа с контингентом

№ п/п	Специализация	Год открытия	Контингент учащихся
1.	Фортепиано	1965	111
2.	Баян	1965	23
3.	Хореография	1982	70
4.	Фольклорное отделение	2001	27
5.	Класс хорового пения	2001	16
6.	Аккордеон	1965	7
7.	Балалайка, домра	2009	6
8.	ИЗО	2004	21
9.	Духовое	2012	3
10.	Гитара	19	23
<b>Итого:</b>			<b>307</b>

Результаты работы школы можно оценивать по многим показателям. Один из них - это набор учащихся на конкурсной основе и планомерное распределение их по классам и отделениям. Важным показателем является сохранение контингента учащихся. В этом направлении ведется постоянная работа администрацией школы и преподавателями. За последние 3 года контингент учащихся сохраняется на уровне не менее 310 учащихся. Отсев не превышает за год 10%.

#### **Задачи:**

- сохранение контингента учащихся в соответствии с муниципальным заданием;
- изучение спроса на оказание дополнительных платных образовательных услуг для различных возрастных категорий населения.

#### **Способы решения задач:**

- создание условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации учащихся в сфере искусств;
- совершенствование программно-методического и информационного обеспечения школы;
- внедрение современных методов и форм обучения;

#### **Ожидаемый результат:**

- сохранение стабильного контингента учащихся в соответствии с муниципальным заданием;
- создание эффективной образовательно-воспитательной системы для детей раннего развития;
- удовлетворение образовательной потребности детей от 4 до 18 лет.

В школе созданы условия для профессиональной ориентации учащихся. Выпускники Красногвардейской детской школы искусств поступают в средние и высшие профильные учебные заведения. За время работы школы более 75 учащихся школы поступили в профильные ВУЗы и СУЗы, и в настоящее время успешно обучаются в средних и высших учебных заведениях, работают у нас в районе, в Белгородской области и за ее пределами.

Всего за время существования Красногвардейская детская школа искусств выпустила более 1000 учащихся.

### **9. Материально-техническое обеспечение**

МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ» имеет собственное здание общей площадью 790 м кв., класс хореографии, костюмерную, помещение для хранения инструментов, учебные классы. Все помещения неполностью укомплектованы новой мебелью. В школе есть заказные музыкальные инструменты - народный оркестр, аккордеон Вельтмейстер, балалайка прима, домра малая, цифровые ф-но, 206 шт. сценических костюмов, компьютер, ноутбук, множительная техника.

**Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями**

N п/п	Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/ дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации)
1	2	3	4
1.	<p>Дополнительное образование детей, дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства</p> <p>Основные образовательные программы дополнительного образования детей</p>	<p>Класс фортепиано: Фортепиано «Юность» - 1 шт., Шкаф – 1 шт., Стулья – 3 шт., Стол однотумбовый – 1 шт., Вешалка – 1 шт. стенд – 1 шт.</p> <p>Класс фортепиано: Стулья – 10 шт. Фортепиано – 2 шт. Стол однотумбовый – 1 шт. Стеллаж книжный– 1 шт. Шкаф – 1 шт. Тумба – 1 шт.</p> <p>Класс фортепиано: Фортепиано – 2 шт. Стенка универсальная – 1 шт. Стол однотумбовый – 1 шт. Стулья 20 шт. Ксилофон – 1 шт. MEINL CH3 Чаймс три тона, алюминий, деревянная колотушка в комплекте 1 шт. FLEET M5-1 Агого деревянный на ручке 1 шт. Бар – чаймс, 24 трубки, алюминий 1 шт. Ложка в станке с бубенцами «Серебров» 1 шт. Ложки веерные с бубенцами «Серебров» 1 комп. Ксилофон Балийский малый 1 шт. Свистулька трелевая керамическая 1 шт. Пан флейта 1 шт. Ложка с бубенцами «Серебров» 4 шт. Аудиосистема 1 шт.</p> <p>Класс фортепиано: Фортепиано – 2 шт. Стол – 1шт. Стулья 7 шт. Шкаф – 1 шт. Вешалка – 1 шт.</p>	<p>Белгородская область, Красногвардейский район, г Бирюч, ул. Ольминского, д. 1</p>

Магнитно-маркерная доска – 1 шт.

Класс фортепиано:  
Фортепиано – 1 шт.  
Стулья 6 шт.  
Кресло – 2 шт.  
Словарь «Юного музыканта» - 1 шт.  
Стол – 1 шт.  
Шкаф – 1 шт.  
Электропианино – 1 шт.  
Стол журнальный – 1 шт.

Класс фортепиано  
Фортепиано – 2 шт.  
Вешалка – 1 шт.  
Стол – 1 шт.  
Тумба - 1 шт.  
Стулья 7 шт.  
Кресло – 2 шт.

Класс теории и сольфеджио:  
Фортепиано – 1 шт.  
Парта ученическая – 6 шт.  
Стулья 12 шт.  
Шкаф – 2 шт.  
Столы – 2 шт.  
Словарь «Юного музыканта» - 1 шт.  
Стулья 4 шт.  
Доска – 1 шт.

Класс теории музыки, сольфеджио и музыкальной литературы:  
Парта ученическая – 5 шт., Стулья – 10 шт., Фортепиано «Десна» - 1 шт., Музыкальный центр – 1 шт. Шкаф - 1 шт., Стол одготумбовый – 1 шт., Стулья – 3 шт., Словарь «Юного музыканта» - 1 шт.  
Стол двухтумбовый – 1 шт., Стол журнальный – 1 шт., Компьютерное оборудование – 1 шт.

Класс баяна:  
Стол двухтумбовый – 1 шт.  
Стол – 1 шт. Баян – 3 шт. (2 шт «Тула», 1 шт. «Рубин»  
Словарь «Юного музыканта» - 1 шт.  
Пюпитр – 1 шт.  
Вешалка – 1 шт.  
Стулья – 13 шт.  
Шкаф – 1 шт.  
Кресло – 1 шт.  
Ударная установка – 1 шт.



Класс аккордеона:  
Стол однотумбовый – 1 шт.  
Шкаф – 1 шт.  
Аккордеон – 2 шт.  
Домра – 2 шт.  
Стулья – 7 шт.  
Вешалка – 1 шт.  
Тумба – 1 шт.

Класс гитары и домры:  
Гитара – 3 шт.  
Стол однотумбовый – 1 шт.  
Шкаф – 2 шт.  
Тумба 1 шт.  
Кресло – 1 шт.  
Вешалка – 1 шт.  
Зеркало – 1 шт.  
Фортепиано – 1 шт.

Класс  
Стол – 1 шт.  
Шкаф – 1 шт.  
Стулья – 4 шт.  
Компьютер 1 шт.  
Принтер 1 шт.  
Флейта – 2 шт.  
Кларнет,  
Аудио система 1 шт.

Класс баяна:  
Стол однотумбовый – 1 шт.  
Шкаф – 1 шт.  
Стулья – 4 шт.  
тумба – 1 шт.  
Зеркало – 1 шт.

Класс баяна:  
Стол – 2 шт.  
Шкаф – 2 шт.  
Вешалка – 1 шт.  
Баян 4 шт.  
Аккордеон – 1 шт.  
Инструменты оркестра народных инструментов – 12 шт.  
Стулья 10 шт.  
Тумба 1 шт.  
Пюпитр – 6 шт.  
Телевизор «Самсунг» - 1 шт.  
Словарь «Юного музыканта» - 1 шт.

Класс баяна:  
Баяны – 5 шт.  
Стол двухтумбовый – 1 шт  
Стулья – 16 шт.  
Шкаф – 6 шт.  
Тумба - 1 шт.  
Пюпитр – 1 шт.  
Кресло офисное – 1 шт.  
Балалайка прима– 1 шт.  
Домра малая – 2 шт.

Гитара – 1 шт.  
Бубен – 1 шт.  
Синтезатор – 1 шт.  
Трещотка – 1 шт.  
Музыкальный центр 1 шт.  
МФУ – 1 шт.  
Микшерный пульт – 1 шт.  
Колонки 1 шт.  
Телевизор «Супра» 1 шт.  
Стойки для микрофона – 2 шт.  
Микрофон – 2 шт.  
Электро пианино «Касио» - 1 шт.  
Сейф - 1 шт.  
Стол книжка – 1 шт.  
Доска – 1 шт.  
Вешалка – 1 шт.

Хоровой класс:  
Фортепиано -1шт.  
Стулья -19 шт.  
Стол однотумбовый-1шт.  
Доска-1шт.  
Словарь юного музыканта-1шт.  
Шкаф-1шт.  
Парты ученические-5шт.  
Вешалка -1шт.  
Компьютерное оборудование – 1 шт.  
Музыкальный центр – 1 шт.

Класс изобразительного творчества  
Парты ученические-5шт.  
Шкафы - 3шт.  
Стеллаж книжный-2шт.  
Класс изобразительного творчества  
Стулья -10 шт.  
Стол однотумбовый-1шт.  
Табурет - 10 шт.  
Мольберты - 15 шт.  
Фортепиано -1шт.  
Доска для показа - 1 шт.  
Наглядные пособия.  
Вешалка – 1 шт.  
Ноутбук – 1 шт.

Библиотека: Стеллажи -  
Книги с иллюстрациями изобразительного творчества, Нотные издания.

Класс хореографии зал:  
Фортепиано – 1 шт.  
Банкетки – 3 шт.  
Стулья 9 шт.  
Музыкальный центр – 1 шт.  
Стол – 2 шт.  
Шкаф – 1 шт.  
Стол журнальный – 1

		шт. Кабинет секретаря: Стол – 3 шт. Шкаф – 2 шт. Стулья 3 шт. Стеллаж книжный-1шт. Компьютер и компьютерное оборудование. 2 шт. Кресло офисное 1 шт.  Коридор Банкетки – 9 шт.	
2.	Дополнительное образования детей, дополнительные общеразвивающие программы (балалайка, музыкальный фольклор)	Стулья – 10 шт. Шкаф – 2 шт. Пюпитр – 2 шт. Балалайка прима– 2 шт. Домра малая – 2 шт. Баяны – 4 шт. Фортепиано – 1 шт. Балалайка К/бас– 1 шт. Домра малая - 1 шт.	309930, Белгородская область, Красногвардейский район, Нижняя Покровка ул. Мирная 93Б

## II. Совершенствование образовательной деятельности ДШИ

Учебно-воспитательная работа преподавателей детской музыкальной школы направлена на развитие тех способностей учеников, которые нужны для успешного продвижения к цели, на воспитание воли, характера, трудолюбия, сознательного отношения к делу.

Организация образовательного процесса строится на основе здоровьесберегающей технологии.

Программа развития школы направлена на сохранение здоровья школьников, пропаганды здорового образа жизни, воспитание ответственности учащихся за свое здоровье через воспитательную систему школы.

Контроль над разработкой и реализацией образовательных программ, совершенствованию образовательной деятельности проводится в следующих формах:

- собеседование;
- система контроля;
- аттестация кадров;
- участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках;
- участие в концертной и музыкально-просветительной деятельности;

мониторинг (изучение) документации (планы, программы, мониторинг).

### Результатом образовательного процесса является:

- достижение уровня развития личности, достаточной для ее творчески-деятельной самореализации и самовыражения в сфере искусства;
- достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства;
- приобретение собственного опыта художественной деятельности, выраженного в овладении знаниями, умениями, навыками по выбранному виду искусства

Требования к выпускнику детской школы искусств - важный критерий результативности образовательного процесса, определения его направленности.

Выпускники детской школы искусств, продолжают свое образование в средних и высших профильных учебных заведениях.

Ведется постоянная подготовительная работа с поступающими в школу

детьми, чтобы в будущем обеспечить не только сохранность контингента, но и добиться высокого качества обучения, приобретения обучающимися хороших знаний, достижения высокого исполнительского уровня абитуриентами и желания не расставаться с музыкальным инструментом после окончания школы.

#### **Укрепление материально-технической базы ДШИ**

Требуется вести постоянную работу по созданию необходимых и безопасных условий для плодотворной полноценной работы ДШИ, гарантирующих защиту жизни и здоровья работающих, учащихся.

Работа по укреплению материально-технической базы школы:

- обеспечение надлежащего состояния помещений школы, ежегодное проведение текущего ремонта, ремонт отопительной системы;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм;
- выполнение противопожарных мероприятий;
- приобретение музыкальных инструментов:
  - 1. Ударная установка 1 шт.
  - 2. Шкаф универсальный – 6 шт.
  - 3. Стулья – 5 штук.
  - 4. бас-гитара 1 шт., балалайка 1 шт., микрофоны, аудио систему 1 шт.
  - 5. костюмы детские «Васильки» 17 шт.
  - 6. стол 1 шт.
  - 7. акустическая система
- ремонт и настройка имеющихся музыкальных инструментов;
- пошив костюмов для учащихся класса хореографии, детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов учащихся;
- приобретение аудио, видео и оргтехники: телевизора;
- пополнение библиотеки нотной и методической литературы;

Проблемы, на решение которых направлены усилия программы развития:

- Повышение информационной культуры педагогов и учащихся.
- Повышение исполнительского уровня и педагогического мастерства преподавателей.
- Сохранение и обновление материально-технической базы с целью повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.
- Учёт образовательных интересов, потребностей детей и родителей.

С целью выявления образовательных потребностей в детской школе искусств, проводится опрос детей, родителей, педагогов, социума, который показал, что потребности воспитанников в основном совпадают с выбранными ими направлениями. Родители также одобряют выбор детей.

#### **Принципы образовательной политики:**

- Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- Обеспечение возможности свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- Единство обучения, воспитания и развития;
- Практика - основа образовательного процесса;
- Обеспечение свободного выбора ребенком видов и сфер деятельности;
- Светский характер образования

#### **Ведущие концептуальные подходы**

1. Федеральная программа развития образования:

- обеспечение государственной гарантии сохранения и развития системы дополнительного образования детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- разработка нормативно-правовой и методической базы для работы специализаций

детской школы искусств;

- изучение спроса и формирование предложений по повышению уровня образования;
- организация работы преподавателей на базе общеобразовательных учреждений.

2. Личностно-деятельный подход:

- поддержка индивидуальности ребенка;
- создание условий для удовлетворения образовательных, культурных потребностей учащихся;
- содействие в развитии способов самореализации личности;
- поощряющий, стимулирующий характер взаимодействия педагогов и учащихся.

3. Идея открытости образовательной среды:

- Проявляется во взаимосвязи с окружающей средой и позволяет ответить на вопрос: «Чем является для ребенка детская школа искусств?»;
- Становление муниципального образовательного учреждения дополнительного образования как открытого культурного музыкального центра.

### III. Анализ основных функций управления ДШИ

Для эффективного функционирования ДШИ как организма сложного и многосоставного, включающего такие виды деятельности, как образовательная, методическая, культурно-досуговая, воспитательная, финансовая, хозяйственная и другие, необходимо формирование правового поля деятельности. Особое внимание, в связи с этим, необходимо уделить созданию нормативной базы ДШИ.

Объекты и субъекты контроля над качеством образовательных программ. Выявление и описание методов сбора информации о качестве выполнения образовательных программ.

**Таблица 1**

<b>№ п/п</b>	<b>субъекты мониторинга</b>	<b>показатели мониторинга</b>	<b>методы сбора информации</b>
1.	учащиеся	заинтересованность. уровень знаний. успешность усвоения специального предмета (профессиональные навыки, социальные, политические, бытовые, культурные отношения и поведения).	наблюдения
2.	педагоги	квалификационная категория, возрастной ценз, профессиональный рост, применение личностно-ориентированных технология обучения, разработка индивидуальных планов, профессиональные достижения, внедрение в практику передового педагогического опыта.	опрос анкетирование тестирование
3.	Администрация	Нормативность деятельности. Соблюдение этических норм. Создание условий для развития личности.	работа с документами
4.	Родители	Удовлетворенность 100%	

**Таблица 2**

<b>№ п/п</b>	<b>объекты мониторинга</b>	<b>показатели мониторинга</b>	<b>методы сбора информации</b>
1.	Специализации	Фортепиано Народные инструменты Хоровое пение Хореография Фольклор ИЗО	Наблюдения, диагностика, анкетирование, тестирование, опрос, работа с документами
2.	Программы	Адаптированные (сроки реализации, полнота реализации, востребованность, уровень реализации).	Результативность деятельности педагогов.
3.	Содействие профессиональному самоопределению	Информированность о профессии, знания о требованиях и о содержании профессии. Владение профессиональными навыками. Осознанный выбор профессии.	Примечание: в ходе мониторинга используются традиционные методы контроля

4.	Методический уровень подготовки педагога.	См. таблицу 1, п. 2	
5.	Развитие материальной базы	Обновление учебно-методической и материально-технической базы ДШИ.	

В детской музыкальной школе используются различные методы сбора информации о качестве выполнения образовательных программ:

- интервью (опрос);
- беседа;
- анализ выступления учащегося и выполнения учебных программ;
- наблюдения во время концертов, выставок, контрольных зачетов;
- анализ статистических данных;
- шкала (5-ти бальная) результатов;
- мониторинг.

К *наблюдению*, как методу, предъявляются следующие требования: наличие у исследователя четкой целевой установки, выбор объекта, предмета и ситуации, способа наблюдения.

*Опрос* - сбор устной информации.

*Интервью* является надежным инструментом получения информации при соблюдении следующих нормативных требований:

1. Доступность содержания вопросов для респондента независимо от того, являются ли они по своему содержанию вопросами о фактах или занятиях, установках, мотивах поведения.

2. Пригодность вопроса к фиксации самых тонких оттенков душевного состояния респондента.

3. Создание и поддержание мотивации у респондентов в процессе ознакомления с содержанием вопросов.

*Тестирование* - краткое стандартизированное испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной процесс. Уровневая система контроля за развитием детей:

1) определение стартового уровня развития ребенка (сентябрь, май): опросы, прослушивание, тесты;

2) промежуточный контроль (октябрь, декабрь, февраль, март, май)

- академические концерты (музыкальное отделение);
- технические зачеты (музыкальное отделение);
- прослушивания выпускников (музыкальное отделение);
- прослушивание первоклассников (музыкальное отделение);
- контрольные уроки (все отделения);
- музыкальный диктант (сольфеджио);
- викторина (музыкальная литература);
- элементы у станка (хореография).

Аттестация учащихся проводится согласно плану учебно-воспитательной работы, плану ВШК. Для проведения итоговой аттестации назначается комиссия, в состав которой входят представители администрации детской школы искусств, председатель методического объединения, заведующие отделениями, педагоги, имеющие первую и высшую квалификационные категории. Система диагностирования промежуточных и конечных результатов успеваемости -

надежный механизм управления качеством образования.

#### **IV. Практическая реализация программы**

Ведущие понятия создаваемого образовательного пространства: «личность», «развитие». Детская школа искусств ориентирована на обучение, воспитание и развитие не только талантливых детей, но и детей с различными музыкальными и творческими способностями.

Основное направление образования и воспитания - адаптация учащихся к жизни в современном обществе, становление личности ребенка.

Образовательный процесс, строится таким образом, чтобы каждый ребенок был вовлечен в активную деятельность.

Основное внимание в содержании и организации образования будет уделяться педагогической помощи, поддержке, воздействию на деятельность самого учащегося по образованию самого себя в соответствии с предъявляемыми современными требованиями и собственными индивидуальными ценностями и планами.

#### **Этапы реализации Программы:**

1. Подготовительный этап (2017-2019 г.)
2. Основной этап (2020-2022 г.)

##### **1. Подготовительный этап: 2017-2019 годы**

На первом этапе (2017-2019 г.) ставятся задачи:

- анализ деятельности ДШИ на начало действия Программы за предыдущие три года;
- разработка структуры единого информационного образовательного пространства ДШИ;
- обучение преподавателей ДШИ новым технологиям;
- создание необходимых условий для образования и повышения эффективности обучения обучающихся;
- выявление социального заказа на дополнительные образовательные услуги в современных условиях;
- поиск новых форм работы с обучающимися, родителями;
- обеспечение высокого уровня доступности информации (в рамках организации учебно-воспитательного процесса) для каждого члена коллектива: преподавателей, обучающихся и родителей;
- улучшение и обновление материально-технической базы.

Развитие предполагается по трем направлениям:

- Дальнейшее развитие деятельности художественно-эстетической направленности.
- Развитие методического и информационного обеспечения.
- Развитие материально-технической базы.

##### **2. Основной этап (2020-2022 г.)**

На втором этапе (2020-2022 г.) ставятся следующие задачи:

- реализация мероприятий, направленных в основном на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах;
- практическая реализация приоритетных направлений, расширение дополнительных образовательных услуг художественно-эстетической направленности.

#### **План мероприятий по реализации программы развития**

<b>Направления</b>	<b>Сроки реализации</b>
Подготовка нормативно-правовой основы	
Переоформление Устава	Директор, 2017 год
Укрепление материального обеспечения	



Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса	Директор
Система управления	
Организация информационного обеспечения	Директор,
Образовательная деятельность	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса	Директор, зам. директора ежегодно
Реструктуризация учебных планов	Директор, зам. директора
Контроль над осуществлением образовательной деятельности	Директор, зам. директора в течение
Разработка и внедрение новых дополнительных образовательных программ	Директор
Дальнейшая работа по структурированию программно-методического и дидактического обеспечения содержания деятельности школы искусств, обеспечивающих приоритет образовательной деятельности детей	Директор, педагогический совет ежегодно
Организация совместных мероприятий по изучению и трансляции педагогического опыта, с ДШИ, ДТГТИ Белгородского района	Директор, ежегодно
Консультационная помощь родителям	Администрация, преподаватели в течение учебного года
Организация совместных мероприятий по изучению и трансляции педагогического опыта, с ДШИ, ДТГТИ Белгородского района	Директор, ежегодно
Социокультурная и досуговая деятельность	
Разработка и осуществление плана концертных и выставочных мероприятий	Администрация, преподаватели ежегодно
Проведение родительских собраний, классных концертов	Администрация, преподаватели ежегодно
Участие в фестивалях и творческих конкурсах	Преподаватели, в течение учебного года
Повышение профессиональной компетенции педагогических работников	
Обучение на курсах повышения квалификации	Директор, ежегодно
Сопровождение аттестации педагогических работников	ежегодно

Работа школьных и зональных методических объединений и творческих групп	ежегодно
Проведение открытых уроков, мастер-классов, семинаров	Преподаватели в течение года
Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах	Преподаватели в течение года

### **Сроки и этапы реализации Программы развития**

<b>I этап 2017-2019 учебный год</b>	
Реализация Программы развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для развития образовательной среды ДШИ: эстетический образ школы, техническое обеспечение, комфортный психологический микроклимат, активизация использования здоровые сберегающих технологий, профессиональное развитие педагогических кадров, связь с внешней средой.</li> <li>2. Анализ работы педагогического коллектива в соответствии с целью дальнейшего развития школы.</li> </ol>
Содержание деятельности педагогического коллектива	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение методических советов, семинаров - практикумов, открытых уроков, педагогических чтений, педагогических советов с целью изучения педагогического опыта работы преподавателей.</li> <li>2. Продолжение изучения передового педагогического опыта.</li> <li>3. Проведение аттестации педагогических кадров.</li> <li>4. Проведение аттестации на соответствие занимаемой должности.</li> <li>5. Обсуждение проблем реализации Программы на заседаниях методических объединений всех отделений ДТТТИ</li> </ol>
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер - классах, семинарах, конференциях.</li> <li>2. Участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства.</li> <li>3. Обобщение АПО преподавателей школы.</li> <li>4. Создание нотных сборников и методических пособий</li> </ol>
Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение родительских собраний с целью анализа и выявления недостатков работы школы в условиях реализации Программы.</li> <li>2. Привлечение родителей к совместной работе по решению вопросов, связанных с учебной, воспитательной, концертной, конкурсной деятельности ДТТТИ.</li> </ol>

Работа с обучающимися	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа с группой выявленных одарённых детей. Создание условий работы по индивидуальным планам.</li> <li>2. Осуществление профориентационной работы на музыкальные, художественные, хореографические отделения в профильные ОУ.</li> </ol>
Развитие материально-технической базы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобретение музыкальных инструментов.</li> <li>2. Пошив костюмов для хореографического отделения и вокальных коллективов обучающихся и преподавателей.</li> <li>3. Приобретение компьютерной и множительной техники, аудиоаппаратуры, звуковой аппаратуры.</li> </ol>
Комплекс организационных мероприятий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доработка учебных планов, составление учебных программ по новым видам учебной деятельности.</li> <li>2. Оснащение кабинетов техническими средствами обучения.</li> <li>3. Создание психологически комфортного микроклимата</li> </ol>
Контроль хода выполнения Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Систематическое подведение итогов работы школы по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, на педагогическом совете.</li> <li>2. Проведение контрольных срезов, тестов, итоговых контрольных работ, академических концертов, с целью выявления творческой активности обучающихся.</li> </ol>
Анализ и регулирование выполнения Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ итогов работы по выполнению плана реализации Программы, оценка деятельности педагогического коллектива и обучающихся.</li> <li>2. Анализ итогов работы по первому этапу Программы.</li> </ol>
<b>II этап 2020 - 2022 учебный год</b>	
Реализация Программы развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внедрение обновленных учебных планов, программ.</li> <li>2. Модернизировать преподавания ряда профильных дисциплин.</li> </ol>
Содержание деятельности педагогического коллектива	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внедрение новых программ.</li> <li>2. Корректировка содержания обучения.</li> <li>3. Совершенствование методической работы.</li> <li>4. Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции и т.д.</li> <li>5. Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.</li> <li>6. Проведение аттестации на соответствие занимаемой должности.</li> <li>7. Курсы повышения квалификации педагогических работников.</li> </ol>

<p>Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение квалификации преподавателей, участие в мастер - классах и семинарах.</li> <li>2. Участие преподавателей в зональных, региональных, международных семинарах конференциях и круглых столах.</li> <li>3. Участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства.</li> </ol>
<p>Работа с родителями</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач.</li> <li>2. Проведение родительских собраний.</li> <li>3. Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения.</li> <li>4. Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями.</li> </ol>
<p>Работа с обучающимися</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание детских творческих коллективов.</li> <li>2. Систематическое выявление одаренных детей.</li> <li>3. Создание условий творческого развития для всех обучающихся.</li> <li>4. Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок для развития творческого потенциала обучающихся.</li> <li>5. Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (зональных региональных и Всероссийских, международных)</li> <li>6. Создание условий для профессиональной ориентации учащихся.</li> </ol>
<p>Выявление одаренных детей в сфере музыкального, хореографического, художественного искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образование и творческого развития</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участие обучающихся в общешкольных, муниципальных, региональных, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках.</li> <li>2. Выдвижение одаренных детей для награждения премией Главы администрации Красногвардейского района «Одарённые дети Красногвардейского района».</li> </ol>

<p>Развитие материально-технической базы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обновление фонда учебной литературы, аудио-видео компакт дисков с учебными программами и пр.</li> <li>2. Обновление музыкальных инструментов.</li> <li>3. Создание компьютерного класса и оборудование учебных помещений интерактивными и магнитными досками.</li> <li>4. Приобретение технических средств обучения: компьютеров, сканеров, принтеров, музыкальных центров, звуковой аппаратуры (микрофонов и др.), обновление учебной мебели.</li> <li>5. Приобретение сценических костюмов.</li> </ol>
<p>Комплекс организационных мероприятий</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития.</li> <li>2. Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований.</li> <li>3. Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей и обучающихся ДТГТИ.</li> </ol>
<p>Контроль за ходом выполнения Программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция</li> <li>2. Подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения).</li> <li>3. Результативность участия обучающихся ДШИ конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня.</li> <li>4. Определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования.</li> </ol>
<p>Анализ и регулирование выполнения Программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей.</li> <li>2. Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.</li> </ol>

## V. Заключение

### Выводы о деятельности и перспективе развития:

Программа развития МБУ ДО «Красногвардейская ДШИ задает перспективы развития и инновационного обновления школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

В представленной программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния учреждения, выявлены проблемы и

перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

### **Ожидаемые конечные результаты программы (2022 год):**

1. Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей (социальным заказом):

- Реализация дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хореографическое творчество», «Живопись».
- Реализация общеразвивающих образовательных программ по специализациям: «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение», «Духовые инструменты» «Фортепиано», «Народные инструменты», «Изобразительное творчество».

2. Совершенствование нормативной правовой базы учреждения (согласно требованиям).

3. Сохранение стабильного контингента обучающихся с планомерным увеличением численного состава на 10-20%. К 2022 году планируется увеличить охват дополнительным образованием детского населения за счёт реализации общеразвивающих программ с 4 летним сроком обучения.

4. Рост личностных и профессиональных достижений обучающихся, педагогов, администрации.

5. Совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров системы дополнительного образования детей:

- Своевременное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и своевременная аттестация для всех педагогических работников;
- Повышение квалификационных категорий работниками школы до 100% от общего числа педагогических работников;
- Повышение профессионального уровня молодых специалистов и участие их в методической деятельности;
- Создание условий для повышения профессионального уровня и повышения квалификационных категорий педагогическими работниками, проработавшими в учреждении от 3-10 лет до 80% от общего числа;
- Прохождение преподавателями курсов повышения квалификации минимум 1 раз в 3 года.

6. Реализация инновационных методик преподавания и применение современных информационно-коммуникативных технологий в практической деятельности:

- Участие преподавателей в работе зонального МО, практических международных конференциях, проведение открытых уроков, мастер-классов и т.д.
- Разработка преподавателями школы новых программ, методических пособий с применением ИКТ (по предметам музыкальная литература, сольфеджио);
- Разработка инновационной методики преподавания и применение современных информационно-коммуникативных технологий в преподавании учебных предметов на отделении групп раннего эстетического развития и отделении изобразительного искусства (по всем предметам учебной деятельности).

7. Активизация творческой, концертной и конкурсной деятельности, как обучающихся школы, так и преподавателей на 90%:

- Выявление музыкально и художественно одаренных детей;

- Привлечение родителей к творческой деятельности детей;
- Организация и проведение ежегодных школьных и зональных конкурсов;
- Создание преподавателями школы новых творческих коллективов и их активное участие в конкурсной и концертной деятельности.

8. Улучшение материально-технического обеспечения школы, за счёт бюджетных средств выделяемых на обеспечение учебного процесса:

- Приобретение цифровых инструментов (фортепиано), народных инструментов;
- Приобретение технических средств обучения: компьютеров, сканеров, принтеров, музыкальных центров, звуковой аппаратуры (микрофонов и др.);
- Создание и оборудование необходимой техникой компьютерного класса;
- Оборудование учебных помещений предметов теоретического цикла (кабинет сольфеджио, групп раннего эстетического развития) интерактивными и магнитными досками;
- Обновление учебной мебели и инвентаря;
- Приобретение сценических костюмов.

9. Повышение рейтинга образовательного учреждения.