

УТВЕРЖДАЮ
Директор Регионального
учебно-методического центра
по художественному образованию



Т. Белокурова

Т. Белокурова

ПЛАН РАБОТЫ

**Регионального учебно-методического центра
по художественному образованию
ГБОУ ВО «Белгородский государственный
институт искусств и культуры»
на 2018-2019 учебный год**



Белгород 2018

ПЛАН
работы Регионального учебно-методического центра
по художественному образованию
Белгородского государственного института искусств и культуры
на 2018-2019 учебный год

Для регионального учебно-методического центра по художественному образованию БГИИК минувший 2017-2018 учебный год стал годом позитивных событий и достижений положительных результатов по разным направлениям деятельности в сфере художественного образования региона.

В течение учебного года проведено 2 международных исполнительских конкурса – X Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Белогорья» и II Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира». Учащиеся детских художественных школ и отделений изобразительного искусства ДШИ приняли участие в XII Международном конкурсе детского художественного творчества «Экология».

Среди учащихся разных специализаций проведено 20 региональных конкурсов в номинациях ансамблевого и сольного исполнительства, хореографического мастерства, конкурсы оркестров и ансамблей народных инструментов, хоровых коллективов, семейных ансамблей, конкурсы изобразительного творчества, олимпиады. В творческих состязаниях приняли участие более 15 тысяч учащихся детских школ искусств. Лучшие учащиеся и преподаватели по итогам учебного года представлены к участию в Общероссийских конкурсах «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств».

С целью повышения квалификации педагогических работников детских школ искусств в области проведено более ста методических мероприятий разного уровня - семинаров, мастер-классов, творческих встреч и учебных показательных мероприятий.

Для эффективного решения первоочередных задач и с учетом реализации основных направлений стратегических документов в области образования подрастающего поколения, в том числе предусмотренных Указами Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и от 29.05.2017 №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», Решением Коллегии Министерства культуры Российской Федерации от 8 июля 2017 №16 «О современном состоянии и перспективах развития детских школ искусств», достижения показателей, предусмотренных в плане мероприятий «дорожной

карты» по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы (утвержден Минкультуры России от 24.01.2018г.) определены следующие направления деятельности на 2018-2019 учебный год:

- координация укрепления материально-технической базы образовательных учреждений сферы культуры, включая оснащение их музыкальными инструментами и специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ;
- контроль увеличения количества одаренных детей, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, обеспечение сохранности контингента обучающихся в ДШИ и качества подготовки выпускников ДШИ;
- создание условий для формирования в ДШИ области творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительской деятельности, обеспечение доступности ДШИ для различных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- повышение кадрового потенциала работников ДШИ, привлечение молодых специалистов к работе в детских школах искусств, выявление и распространение наиболее результативного педагогического опыта;
- осуществление совместно с кафедрами вуза научно-методического сопровождения деятельности образовательных учреждений сферы культуры, непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов художественного образования с учётом лучшего отечественного опыта и мировых достижений;
- методическое обеспечение образовательных услуг, оказываемых детскими школами искусств области, осуществление мониторинга, анализа и прогнозирования развития образования в сфере культуры и искусства области.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации
Координация учебно-методической деятельности в системе непрерывного образования «школа-ссуз-вуз» Профориентационная работа		
1.	Координация наполнения банка данных одаренных детей в автоматизированной информационной системе на сайте «Одаренные дети Белгородской области»	в течение года
2.	<p>Обеспечение преемственности образования в сфере культуры и искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проведение тематических отчетных концертов одарённых детей «Мир талантов Белогорья» в зональных методических объединениях области. – Содействие прохождению педагогической практики обучающихся БГИИК на базе ДШИ области. – Профессиональное ориентирование учащихся старших классов ДШИ через включение в научно-исследовательскую и творческую деятельность вуза. – Координация профориентационной работы преподавателей БГИИК – кураторов ДШИ: <ul style="list-style-type: none"> ✓ оказание необходимой консультационной помощи перспективным учащимся ДШИ области, ✓ участие кураторов в отчетных концертах, творческих отчетах, выставках, олимпиадах, учебно-методических мероприятиях ДШИ, в качестве жюри творческих мероприятий, ✓ организация выездных презентаций вуза, проведение творческих встреч студентов кафедр с выпускниками ДШИ в форме концертных выступлений студентов вуза. – Обеспечение взаимодействия преподавателей вуза с перспективными учащимися ДШИ в рамках проведения методических мероприятий по повышению квалификации (семинаров, мастер-классов, открытых уроков). – Информирование ДШИ о проведении профориентационных мероприятий в БГИИК - Дней открытых дверей, проекта «Студент на один день», отчетных концертов вуза и др. 	по отдельному плану работы
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
	Участие в реализации комплексного проекта по музыкальному всеобучу детей и подростков Белгородской области «Музыкальная палитра»	В течение года
Выявление талантливых детей и их мотивация на приобретение творческой и педагогической профессии		
Конкурсы, фестивали, выставки Международные, всероссийские конкурсы, фестивали, выставки		
<ul style="list-style-type: none"> • XI Международный конкурс исполнителей на классической гитаре и ансамблей гитаристов. XVII фестиваль гитарной музыки «Гитара XXI века» <div style="text-align: right;"><i>19 – 22 ноября 2018 г.</i></div> 		

- I Всероссийский конкурс (заочный) теоретических работ (творческие разработки, музыкальная журналистика, учебные пособия, методические разработки, открытые уроки)
декабрь, 2018 г.
- X музыкальный фестиваль «Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоника в Белгороде»
11 – 16 марта 2019 г.
- XI Международный конкурс скрипачей имени М.Г. Эрденко
25-29 марта 2019 г.
- Международный конкурс-фестиваль юных композиторов «Этот удивительный мир»
март-апрель 2019 г.
- II Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке им. П.В. Забродина, посвящённый 70-летию со дня рождения
12 апреля 2019 г.
- III музыкальный фестиваль «Всероссийский день «Балалайка – душа России»
5 – 12 апреля 2019 г.
- Всероссийский конкурс по рисунку и живописи «Мастер-2019» им. А.А. Матяша
май, 2019 г.
- Участие в Общероссийских конкурсах «50 лучших детских школ искусств», «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств»
май, 2019 г.
- III Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»,
ноябрь, 2019 г.

Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады

1.	II Межрегиональный смотр-конкурс солистов и ансамблей джазовой музыки для детей и юношества им. Юрия Биляра	октябрь, 2018 г.
2.	Региональный конкурс фортепианных ансамблей	апрель, 2019 г.
3.	Региональный конкурс исполнителей на клавишных народных инструментах им. И.Т. Лукашева	15 марта 2019 года, г. Шебекино
4.	Открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Там, где музыка живёт», посвящённый 100-летию Ю.В. Силантьева	15 мая 2019 года, п. Пятницкое
5.	Региональный конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Стремление», посвящённый В.А. Щербакову	5 апреля 2019 года, г. Короча
6.	Региональный конкурс духовых оркестров им. Н.И. Платонова	май, 2019 г.
7.	Региональная теоретическая олимпиада по сольфеджио	24 апреля 2019 г.
8.	Открытый региональный конкурс-фестиваль фольклорной музыки «Молодая Белгородчина»	Март 2019 г.
9.	Региональный фестиваль детского творчества «Воскресение Христово видеюще...», посвященный празднику Пасхи	30 апреля 2019 г.
10.	Региональный конкурс хореографических коллективов «Место, где свет»	19 апреля 2019 года, п. Чернянка

11.	Конкурс на получение денежного поощрения лучшими муниципальными учреждениями культуры, находящимися на территории сельских поселений, и их работниками /по плану управления культуры области/	декабрь-февраль
12.	Региональный конкурс балетмейстерских работ «Талант и вдохновение»	5 декабря 2018 года, г. Белгород
13.	Региональный отбор кандидатур для участия в Общероссийских конкурсах «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств»	апрель, май
14.	Оказание поддержки в организации и проведении межзональных, зональных конкурсов среди учащихся детских школ искусств	по отдельному графику
<i>Творческие мероприятия среди учащихся ДХШ, художественных отделений ДШИ</i>		
15.	Региональный конкурс детского рисунка «Памяти художника И. Хегая»	сентябрь 2018 года
16.	Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Музыка души»	ноябрь 2018 года
17.	Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Звездочки Белогорья»	февраль 2019 года
18.	Региональная педагогическая выставка - конкурс художественного творчества «Весна»	март 2019 года
<i>Проведение традиционных мероприятий</i>		
1.	Месячник «От Дня знаний ко Дню учителя»	сентябрь /в учебных заведениях/
2.	Праздник, посвященный Году детского чтения на Белгородчине и Дню музыки «По страницам детских книг» /музыка из кинофильмов по мотивам экранизации литературных произведений/	1 октября /в учебных заведениях/
3.	Региональная школа классического танца, основанная на опыте профессиональной деятельности преподавателей хореографического отделения ДШИ №1 г. Белгорода	февраль 2019 года
4.	Региональная школа баяна и аккордеона, основанная на опыте профессиональной деятельности преподавателей ДМШ №3 г. Белгорода	декабрь 2018 года
5.	Региональная школа домры и балалайки, основанная на опыте профессиональной деятельности преподавателей ДМХШ г. Белгорода	декабрь 2018 года
6.	Региональная концептуальная школа-оркестр «Креативность как профессионально значимое качество личности преподавателя, оркестранта, руководителя оркестра или ансамбля» на примере обобщения педагогического опыта преподавателей ДМШ №5 г. Старый Оскол и Пятницкой ДШИ им. Г.А. Обрезанова	февраль 2019 года, п. Пятницкое
7.	Гала-концерт одарённых детей – учащихся ДШИ области – победителей и призёров региональных, международных и всероссийских конкурсов «Мир талантов Белогорья»	17 мая
8.	Международный день танца	29 апреля /в учебных заведениях/
9.	Праздничные концерты, посвященные Дню славянской письменности и культуры	май /в городах и районах области/

КОНФЕРЕНЦИИ		
1.	Научно-практическая конференция для преподавателей фольклора «Диалектное своеобразие региональных традиций в образовательном пространстве школ искусств»	ноябрь, Вейделевская ДШИ
2.	Всероссийская научно-практическая конференция «Современные педагогические практики работы с одаренными детьми в условиях детской школы искусств»	17 мая
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПОДДЕРЖКЕ ЮНЫХ ДАРОВАНИЙ		
1.	Систематическое осуществление мониторинга творческого развития учащихся детских школ искусств области с целью отслеживания их профориентационной направленности, дальнейшего продвижения одаренных и талантливых детей.	по отдельному плану
2.	Формирование базы данных одаренных детей ДШИ на сайте «Одаренные дети Белгородской области». Определение рейтинга лучших учащихся ДШИ.	весь период
3.	Обобщение опыта работы преподавателей, работающих с одаренными детьми	весь период
4.	Поддержка одарённых детей: <ul style="list-style-type: none"> • в составе межведомственной конкурсной комиссии департамента образования формирование перечня мероприятий управления культуры, по результатам которых присуждается премия для поддержки талантливой молодежи; • представление победителей регионального тура к участию в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России»; • подготовка документов на представление одаренных учащихся ДШИ и студентов БГИИК на стипендии и гранты различных уровней. 	до 10 июня
5.	Размещение на сайтах ОУ раздела «Одаренные дети», материала по работе с одаренными детьми.	В учебных заведениях

УЧЕБНО-КОНСУЛЬТАЦИОННАЯ РАБОТА

Повышение квалификации руководящего состава и специалистов ДШИ Выявление, обобщение и распространение педагогического опыта работы		
1.	Региональный семинар-практикум для лиц, ответственных за предоставление статистической информации муниципальных учреждений дополнительного образования (в рамках проведения РУМЦ ежегодного мониторинга детских школ искусств – форма №1 - ДШИ)	сентябрь
2.	Региональный семинар - совещание «Реализация информационной системы «Одарённые дети Белгородской области» и работа с банком данных одарённых детей (для руководящих работников муниципальных учреждений дополнительного образования и лиц, ответственных за заполнение информации)	сентябрь
3.	Семинар-совещание для экспертов Главной аттестационной комиссии	сентябрь
4.	Совещание руководителей детских школ искусств области «Результативность деятельности ДШИ по итогам 2018-2019 учебного года». Круглый стол по итогам конкурсно-фестивальных мероприятий.	июнь

5.	Проведение регионального отборочного тура общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств».	согласно положению о конкурсе
6.	Информирование и содействие в участии педагогических кадров детских школ искусств в межрегиональных, российских, международных конференциях, семинарах, круглых столах по актуальным проблемам дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.	в течение года
7.	Организация и проведение мероприятий, представляющих исполнительскую деятельность педагогических работников по видам искусств (выставки, концерты, конкурсы и др.). Создание условий для презентации педагогического сообщества на всех уровнях через участие в профессиональных конкурсах и публикацию работ педагогов.	в течение года
8.	Осуществление экспертизы профессиональной деятельности педагогических работников, выявление и распространение наиболее результативного педагогического опыта, в том числе в форме нотного-методического материала.	в течение года
9.	Пополнение регионального банка данных передового педагогического опыта. Организация презентации педагогического опыта работы преподавателей в рамках работы региональных методических мероприятий.	в течение года
10.	Проведение межзональных мероприятий в методических объединениях области.	По плану межзональных мероприятий
	Учебный цикл «Уроки мастерства» /планы работы по специализациям, приложение №1/	
	Учебный цикл «Школа молодого преподавателя» Развитие системы поддержки молодых педагогов: – мониторинг кадрового состава молодых специалистов ДШИ; – организация и проведение методической недели для молодых педагогических работников муниципальных образовательных учреждений (семинары-практикумы, мастер-классы, круглые столы); – открытые уроки молодых специалистов ДШИ «Педагогический дебют преподавателя ДШИ»; – региональный семинар на тему: «Традиции и инновационность в обучении детей на отделении народных инструментов и фольклора в ДШИ» (декабрь 2018 года, ДШИ им. М.Г. Эрденко №1 г. Старый Оскол)	По плану работы зональных методических объединений
КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ		
1.	Прогнозирование, планирование и работа по повышению квалификации педагогических работников и руководителей образовательных учреждений, оказание им организационно-методической помощи в системе непрерывного образования, осуществление непрерывной связи с курсами повышения квалификации.	в течение года
2.	Исследование потребностей региональной системы художественного образования в повышении квалификации работников. Мониторинг курсовой подготовки преподавателей.	июнь
3.	Курсы повышения квалификации, переподготовка преподавателей ДШИ /По плану работы регионального центра дополнительного профессионального образования/	в течение года

**Аналитическая, организационно-методическая,
и информационная деятельность**

1.	<p>Аналитическая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ деятельности ДШИ: <ul style="list-style-type: none"> – анализ приема в детские школы искусств /сентябрь/; – анализ поступления выпускников ДШИ в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования /сентябрь/; – анализ информационно-статистических данных по итогам деятельности ДШИ области /октябрь, январь, июнь/; – подготовка оперативной аналитической информации, мониторинговых исследований, касающихся деятельности РУМЦ, по содержанию работы детских школ искусств (в Министерство культуры, управление культуры, БГИИК); – подготовка аналитических докладов о деятельности РУМЦ к коллегии управления культуры, заседанию Ученого совета БГИИК, – проведение диагностического тестирования учебных заведений по вопросу введения в учебный процесс предпрофессиональных общеобразовательных и общеразвивающих программ в области искусств. • Мониторинг деятельности детских школ искусств: <ul style="list-style-type: none"> – свод статистических данных по показателям деятельности муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей по итогам отчетов директоров на начало 2018/2019 учебного года (ведомственная отчетность, форма государственного статистического наблюдения №1-ДШИ, утв. приказом Росстата от 30.12.2015 г.); – поступлений выпускников ДШИ в профильные учебные заведения в 2018 году; – программно-методического обеспечения на 2018-2019 учебный год; – основных показателей деятельности ДШИ; – реализации образовательных программ дополнительного образования детей; – создание информационного банка учебно-методической литературы для ДШИ области; – качество образования обучающихся, результативность участия их в конкурсно-фестивальных мероприятиях различных уровней; – анализ отчетов о работе ДШИ и методических объединений за 2018/2019 уч. год. • Проведение рейтинга детских школ искусств по итогам учебного года «Основные показатели оценки качества работы ДШИ» • Создание и ведение базы данных кадрового состава детских школ искусств на основе мониторинга кадровой потребности: <ul style="list-style-type: none"> – изучение образовательного ценза педагогических кадров; – изучение возрастного ценза педагогических кадров; – разработка перспективного плана потребности в кадрах детских школ искусств области (по специализациям); – потребность в повышении квалификации и профессиональной переподготовке; 	<p>в течение года</p> <p>сентябрь 2018</p>
----	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – обновление базы педагогических кадров, формирование банка данных лучших педагогов области (по специализациям); – изучение уровня квалификации педагогических кадров; – диагностика результатов мониторинговых исследований. <ul style="list-style-type: none"> ● Пополнение банка диагностического материала (фондов оценочных средств, тестов, олимпиадных заданий). ● Подготовка информации о количественных и качественных показателях деятельности РУМЦ (ежеквартально). ● Ежеквартальный анализ работы, проведённой по аттестации педагогических работников. ● Выезды в ДШИ области с целью изучения состояния и оказания методической и практической помощи: <ul style="list-style-type: none"> – в организации образовательного процесса; – в работе молодых специалистов; – по подготовке конкурсно-фестивальных мероприятий; – по подготовке межзональных мероприятий; – в подготовке педагогических кадров к аттестации на присвоение квалификационных категорий, на соответствие занимаемой должности. 	
2.	<p>Организационно-методическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработка инструктивных и нормативных документов, обеспечивающих образовательную, инновационную, творческую и организационную деятельность РУМЦ; – участие в разработке и реализации федеральных и областных целевых программ и проектов, связанных с поддержкой и развитием образования в сфере культуры и искусств; – содействие развитию межрегиональных и международных культурных связей; <ul style="list-style-type: none"> – координация мероприятий по развитию сайтов ДШИ области; – программно-методическое сопровождение деятельности детских школ искусств; – оказание информационно-методической помощи детским школам искусств в реализации дополнительных общеобразовательных программ; – осуществление методического аудита по запросу ОУ; – консультирование руководителей и преподавателей детских школ искусств по вопросам организации и содержания образовательного процесса. 	в течение года
3.	<p>Информационная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание условий для удовлетворения информационных, учебно-методических, организационно-педагогических и образовательных потребностей педагогических и руководящих кадров ДШИ; – формирование банка педагогической информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.); – ознакомление педагогических работников с новинками нотной и учебно-методической литературы; – ознакомление педагогических и руководящих работников образовательных учреждений с опытом инновационной деятельности образовательных учреждений и педагогов; – информирование педагогических работников образовательных учреждений о новых направлениях в развитии дополнительного образования, о содержании образовательных программ, новых учебниках, 	в течение года

	учебно-методических комплектах, видеоматериалах, рекомендациях, нормативных, локальных актах; – информирование педагогических работников образовательных организаций о региональных, всероссийских и международных конкурсах для учащихся и педагогов.	
4.	Принять и согласовать документацию:	
	– тарификационные списки учебных заведений;	до 20 сентября
	– планы работы зональных методических объединений;	до 20 сентября
	– заявки на потребность специалистов для учебных заведений;	до 20 сентября
	– заявки на свидетельства об окончании ДМШ, ДХШ, ДШИ;	до 20 сентября
	– информацию о проведении Дня музыки;	до 15 октября
	– графики проведения отчетных концертов учебных заведений;	до 15 марта
	– заявки на журналы, индивидуальные планы, другую учебную документацию, предложения по их усовершенствованию;	до 1 апреля
	– графики проведения выпускных, переводных экзаменов;	до 20 апреля
	– темы и даты проведения региональных и межзональных мероприятий (к плану работы);	до 1 мая
	– отчеты учебных заведений по итогам учебного года;	до 10 июня
	– отчеты о работе методических объединений за учебный год;	до 10 июня
5.	Подготовка отчетной документации: – подготовка в Министерство культуры РФ ведомственной отчетности (форма государственного статистического наблюдения №1-ДШИ); – подготовка годового отчета РУМЦ; – проведение недель отчетности директоров ДМШ, ДХШ, ДШИ по итогам 2018-2019 учебного года; – подготовка итоговой информации о деятельности детских школ искусств за учебный и календарный год; – подготовка и издание монографий по итогам проведения конкурсов, фестивалей, выставок; – ежеквартальный отчет о предоставлении услуг региональным учебно-методическим центром по художественному образованию.	в течение года
6.	Разработка и выпуск положений региональных конкурсов, выставок и фестивалей на 2019-2020 учебный год.	май-июнь 2019 года
7.	Разработка и подготовка материалов в информационный журнал «Методический вестник».	в течение года
Работа по аттестации педагогических кадров детских школ искусств на присвоение квалификационных категорий		
1.	Координация аттестации педагогических работников отрасли культуры в Главной аттестационной комиссии департамента образования Белгородской области.	весь период
2.	Анализ аттестационных материалов аттестуемых педагогов учреждений дополнительного образования. Организация работы экспертных групп.	по графику ежемесячно
3.	Консультирование руководителей, заместителей руководителей, методистов и преподавателей учреждений по оформлению документов к процедуре аттестации педагогических работников.	в течение года
4.	Изучение запросов, методическое сопровождение и оказание практической помощи педагогам ОУ в период подготовки к аттестации.	в течение года

5.	Работа с экспертами ГАК (из числа педагогических работников ДШИ): – формирование списка экспертов для аттестации педагогических работников на первую и высшую квалификационные категории в соответствии с графиком аттестации департамента образования Белгородской области; – координация работы экспертных групп при изучении результатов деятельности аттестуемых педагогических работников; – организация и проведение семинаров-совещаний для экспертов ГАК; – проведение заседаний экспертных групп; – формирование творческих групп из числа экспертов для разработки показателей и критериев, применяемых при аттестации педагогических работников ДШИ.	в течение года
6.	Работа с руководителями образовательных учреждений в соответствии с графиком экспертизы результатов профессиональной деятельности педагогических работников.	в течение года
7.	Корректировка критериев к аттестации педагогических кадров учреждений культуры.	март
8.	Подготовка документов к заседанию Главной аттестационной комиссии департамента образования Белгородской области. Участие в работе ГАК, представление аттестующихся преподавателей в режиме online.	по графику
9.	Составление аналитических материалов по аттестации педкадров.	в течение года
10.	Участие в проведении курсов по повышению квалификации преподавателей ДШИ с разъяснением вопросов аттестации педагогических работников.	в течение года
11.	Методическое сопровождение аттестующихся преподавателей: – Выпуск сборника информационно-методических материалов в помощь аттестующимся преподавателям ДШИ (электронный формат), – Мастер-класс преподавателей, аттестующихся в 2018-2019 учебном году на высшую квалификационную категорию «Мой самый лучший урок».	в учебных заведениях
Социальное партнерство		
1.	Зональные методические объединения: – консультирование руководителей методических объединений, заведующих методическими секциями по специализациям; – проведение на базе зональных методических объединений отборочных и региональных конкурсов, смотров, фестивалей, выставок; – проведение на базе зональных методических объединений зональных и межзональных методических мероприятий – семинаров, открытых уроков, мастер-классов и др. ; – организация и проведение концертов «Мир талантов Белогорья».	в течение года
2.	Кафедры, центры ВУЗ: – совместная профориентационная деятельность; – кураторская деятельность преподавателей с муниципальными учреждениями (по специализациям ДШИ); – согласование положений международных, всероссийских, региональных конкурсов, олимпиад, выставок; – проведение мастер-классов, круглых столов, методических разборов в рамках конкурсов;	в течение года

	<ul style="list-style-type: none"> – рецензирование методических работ, предпрофессиональных общеобразовательных и общеразвивающих программ по видам искусств; – рецензирование материалов, подлежащих публикации; – работа в качестве членов жюри региональных и международных конкурсов; – участие в проведении методических мероприятий, конференций; – подготовка и проведение фестивально-концертных мероприятий. 	
3.	<p>Отдел аттестации педагогических работников ОГАОУ ДПО БелИРО:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация и проведение учебных семинаров по вопросу аттестации педагогических кадров ДШИ; – осуществление корректировки критериев к аттестации педагогических кадров ДШИ; – формирование списков экспертов ГАК; – экспертиза аттестационных материалов; – индивидуальные консультации по вопросу аттестации педагогических кадров; – обеспечение ДШИ выписками из приказа департамента образования о присвоении квалификационных категорий; – подготовка документов к заседанию ГАК; – участие в работе ГАК. 	в течение года
4.	<p>Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» (г. Москва):</p> <ul style="list-style-type: none"> – финансовая поддержка в организации и проведении семинаров, мастер-классов именитыми педагогами России; – финансовая поддержка международных и всероссийских конкурсно-фестивальных мероприятий, проводимых на белгородчине; – приглашение учащихся и студентов образовательных учреждений искусства и культуры области на организованные в регионе концертные мероприятия. 	в течение года
5.	<p>СМИ: Информационное сопровождение деятельности Центра в средствах массовой информации, подготовка и публикация материалов о деятельности РУМЦ на сайте БГИИК:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание единой информационной среды, обеспечивающей широкий, постоянный и устойчивый доступ к информации ДШИ области; – распространение инновационного педагогического опыта через систему сетевого взаимодействия, размещение опыта работы в печатных изданиях; – размещение баннера БГИИК на сайтах ДШИ области; – освещение на областных телеканалах конкурсов различных уровней, гала-концертов, методических мероприятий; – освещение в периодической печати мероприятий регионального, всероссийского и международного уровня; – оказание информационной поддержки детским школам искусств в организации участия обучающихся и преподавателей в межрегиональных, российских и международных творческих мероприятиях; – освещение в периодической печати и на телевидении творческих достижений наиболее одаренных учащихся ДШИ; – подбор информационно-педагогических материалов для портала сайта БГИИК. 	в течение года

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
1.	Экспертиза и редактирование материалов для издания печатной продукции рекламно-информационного и методического характера.	весь период
2.	Комплектование библиотечного фонда РУМЦ нотными изданиями и методической литературой.	весь период
3.	Учебно-методические издания: – материалы конференций, – нотные сборники, – учебно-методические пособия, – монографии, – учебные программы /дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и общеразвивающие программы/, – периодические издания, энциклопедические сборники, – брошюры, буклеты, программки, афиши, – учебная документация для ДШИ, – свидетельства об окончании ДШИ.	по плану
4.	Выявление, изучение и оценка результативности педагогического опыта в ДШИ. Обобщение и распространение передового педагогического опыта в форме нотных пособий, методических материалов серии «Из опыта работы». Размещение материалов из опыта работы на сайте «Одаренные дети Белгородской области».	по плану
5.	Информационная деятельность РУМЦ, связанная с созданием мультимедиа материалов: – создание поздравительных материалов к праздникам; – формирование информационных материалов и презентаций (по необходимости).	по плану
7.	Взаимодействие с библиотекой БГИИК по вопросам: – подписных изданий для центра, – подготовки к изданию учебно-методических и нотных пособий.	весь период
8.	Создание привлекательного мультимедийного контента сайта (галереи по мероприятиям).	обновление в течение года
9.	Формирование базы информационно-методических материалов.	весь период
МЕНЕДЖМЕНТ И МАРКЕТИНГ		
1.	Контроль содержания, наполнения и регулярного обновления информации РУМЦ на официальном сайте БГИИК.	в течение года
2.	Размещение информации на сайтах БГИИК, управления культуры Белгородской области об основных мероприятиях, проводимых РУМЦ.	в течение года
3.	Координация мероприятий по развитию сайтов учреждений культуры области.	
4.	Рекламная деятельность в рамках подготовки и проведения мероприятий РУМЦ (конкурсы, конференции).	в течение года
5.	Обзор грантообразующих фондов, сайтов организаций и иных источников, содержащих информацию о проводимых научно-педагогических мероприятиях в области художественного образования, подготовка проектов и оформление конкурсных заявок.	в течение года
6.	Систематизация и обновление информационной базы данных по учреждениям дополнительного образования детей Белгородской области и других регионов РФ, зарубежья.	в течение года
7.	Рассылка информационных писем о мероприятиях по ДШИ области, других регионов России, зарубежья.	в течение года

УЧЕБНЫЙ ЦИКЛ «УРОКИ МАСТЕРСТВА»**ПЛАНЫ РАБОТЫ
РЕГИОНАЛЬНОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ОБРАЗОВАНИЮ БГИИК
ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИЯМ****Специализация
«ФОРТЕПИАНО»**

Руководитель – Фролова Светлана Петровна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединения преподавателей по специализации «Фортепиано»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
<i>Региональные конкурсы, фестивали</i>				
1	Региональный конкурс фортепианных ансамблей	апрель, 2019 г.	ДШИ им. М.Г. Эрденко №1 г. Старый Оскол, ДШИ п. Прохоровка	Фролова С.П., Костин Р.Ю., Михаевич Н.И.
2.	II Открытый региональный конкурс пианистов «Классика Белогорья»	2019 г.	ДМШ №5 г. Старый Оскол	Степанова Е.В. Фролова С.П.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, лаборатории, семинары, мастер-классы</i>				
1.	Региональный семинар для преподавателей по классу фортепиано – Методический доклад на тему: «Концертмейстерский класс как дисциплина в системе музыкального образования»; – Методический доклад на тему: «Роль изучения программной музыки П. Чайковского в работе над смешанным ансамблем»; – Обобщение опыта «Факторы типичных недостатков учащихся (пианистов) ДШИ, влияющие на успешность профессиональной подготовки»; – Открытый урок с учащейся 4 кл. Куриловой Анастасией; – Обобщение опыта «Совершенствование исполнительских навыков ученика как важный аспект процесса обучения в фортепианном классе ДШИ»	октябрь, 2018 г.	МБУ ДО ДШИ №1 г. Белгород	Каишаури Э.Г. Копунова Л.П. Фоменко В.И.; Никифорова Н.П. Тер-Аванесова И.К.

2.	<p>Региональный семинар для преподавателей по классу фортепиано – Открытый урок на тему: «Особенности исполнения эстрадно-джазовых произведений с учащимися средних и старших классов ДМШ, ДШИ»; – методико-исполнительский анализ с иллюстрацией учащихся. Представление и методико-исполнительский анализ сборника «Детские пьесы Р. Валера»; – открытый урок на тему: «Музыка барокко в репертуаре средних классов ДМШ, ДШИ»; – открытый урок на тему: «Работа над музыкальными произведениями малой формы в классе фортепиано ДМШ, ДШИ».</p>	ноябрь, 2018 г.	МБУ ДО ДМШ №5 г. Белгород	<p>Санина С.И.;</p> <p>Савостикова В.А.</p> <p>Гирля Е.В.</p> <p>Мандебура И.П.</p>
3.	<p>Региональный семинар для преподавателей по классу фортепиано – Методический доклад на тему: "Гений и время. С.В. Рахманинов, сюиты для фортепиано № 1,2"; – Концерт.</p>	ноябрь, 2018 г.	Музыкальный колледж БГИИК	<p>Ананьев А.А</p> <p>Кузнецова А.В., Каишаури Э.Г., Есман О.С., Анисимова О.Л.</p>
4.	<p>Региональный интегрированный семинар на тему: «Современная технология обучения в условиях новой стратегии в системе дополнительного музыкального образования» – Методическое сообщение с практическим показом на тему: «Проблема интеллектуального развития учащихся как одна из центральных в современной педагогике»; – методический доклад с практическим показом на тему: «Особенности психологического взаимодействия обучающихся разных возрастных категорий в ДМШ»; – методический доклад с практическим показом на тему: «Использование разных форм ансамблевого музицирования- как условие развития творческой личности в ДМШ и ДШИ».</p>	ноябрь 2018 г.	МБУ ДО ДМШ №3, г. Старый Оскол	<p>Волобуева Г.Н., Мелентьева Е.В.</p> <p>Елина Е.И., Коробова Н.Н.</p> <p>Сапельникова Н.В. Алехина О.П., Тарусова Н.В.</p>
5.	<p>Региональный семинар для преподавателей по классу фортепиано К 145-летию со дня рождения С. Рахманинова.</p>	декабрь 2018 г.	МБУ ДО ДМШ №1, г. Белгород	<p>Акопян Н.А.,</p>

	<p>«Музыкальная поэзия С. Рахманинова». Концерт с участием студентов БГИИК и преподавателей ДМШ №1;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методический доклад на тему «Музыкальная поэзия С. Рахманинова в творчестве юного пианиста»; - открытый урок «Средства музыкальной выразительности – основная составляющая в работе над художественным образом в классе фортепиано». 			<p>Петрович М.М.</p> <p>Верба О.И.</p> <p>Турчанова Л.П.</p>
6.	<p>Региональный семинар для преподавателей по классу фортепиано на тему: «Технология интегрированного обучения в создании новых форм педагогической работы в классе фортепиано»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методический доклад на тему: «Коллективные формы творчества - залог успешного развития и формирования положительных социальных навыков у учащихся школы искусств»; - методическое сообщение на тему: «Развитие исполнительского потенциала учащегося-пианиста в изучении сольного и ансамблевого репертуара»; сольный концерт учащейся 7 класса Рощупкиной С.; - методическое сообщение на тему: «Приобщение к коллективному музицированию учащихся класса фортепиано»; - методическое сообщение на тему: «Работа педагога над особенностями психологической подготовки учащихся к концертному выступлению; исполнительское мастерство педагога в формировании музыкального воспитания учащихся-пианистов»; - Концерт преподавателей фортепианного отделения. 	январь 2019 г.	ДШИ им. М.Г. Эрденко №1 г. Старый Оскол	<p>Костин Р.Ю.</p> <p>Рощупкина Г.И.</p> <p>Васильева Л.И.;</p> <p>Ардашева Н.В.</p> <p>Терских В.С.,</p> <p>Никишова В.И.</p>
7.	<p>Региональный семинар для преподавателей по классу фортепиано</p> <ul style="list-style-type: none"> - Методический доклад на тему: «Педагогические принципы В. Софроницкого»; - методический доклад на тему: «Романтизм в музыке Ф. Шопена, Ф. Листа». 	февраль 2019 г.	ДШИ №1 г. Белгород	<p>Каишаури И.В.</p> <p>Каишаури Э.Г.</p>
8.	<p>Региональный семинар для преподавателей отделения фортепиано по теме: «Развитие творческого потенциала учащихся</p>	февраль 2019 г.	МБУ ДО «Чернянская РДШИ»	Преподаватели :

	<i>через различные формы работы на уроках специальности и ансамблевого музицирования в классе фортепиано»:</i> - Открытый урок «Раскрытие творческого потенциала учащихся и развитие пианистических возможностей учащихся при работе над фортепианным ансамблем в ДШИ»; - Отчетный концерт класса фортепиано преподавателя Бугаевой З.А. «Идем тропинкой музыки чудесной»; - Открытый урок в классе фортепиано «Чтение с листа»; - Сольный концерт учащейся 6 класса отделения фортепиано Соколовой Дарьи.			Очкась Н.Ю. Бугаева З.А. Писарева Н.А. Деркачева И.А.
9.	Мастер-класс профессора кафедры Фортепиано Кузнецовой А.В.	февраль 2019 г.	МК БГИИК	Фролова С.П.
10.	Региональный семинар для преподавателей отделения фортепиано: - методический доклад "Исполнительские и педагогические аспекты деятельности музыканта»; - сольный концерт ассистента-стажера Воронежского гос. института искусств, Сбитневой Л.В.	апрель 2019 г.	МК БГИИК	Анисимова А.Л. Сбитнева Л.В.

Специализация

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Руководитель – Семёнова Инна Владимировна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединения преподавателей по специализации «Народные инструменты»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
<i>Международные, всероссийские конкурсы, фестивали</i>				
1.	XI Международный конкурс исполнителей на классической гитаре и ансамблях гитаристов. XVII фестиваль гитарной музыки «Гитара XXI века»	19 – 22 ноября 2018 г.	г. Белгород	РУМЦ
2.	X музыкальный фестиваль «Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоники в Белгороде»	11 – 16 марта 2019 г.	ДМШ, ДШИ Белгородской области	РУМЦ
3.	II Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке им. П.В. Забродина, посвящённый 70-летию со дня рождения	12 апреля 2019 г.	Губкинский филиал БГИИК	РУМЦ, Губкинский филиал БГИИК
4.	III музыкальный фестиваль «Всероссийский день «Балалайка – душа России»	5 – 12 апреля 2019 г.	ДШИ Белгородской области	РУМЦ
5.	III Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	ноябрь 2019 г.	г. Белгород	РУМЦ

<i>Региональные конкурсы, фестивали</i>				
1.	Региональный конкурс исполнителей на клавишных народных инструментах им. И.Т. Лукашева	15 марта 2019 года	г. Шебекино	РУМЦ
2.	Региональный конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Стремление», посвящённый В.А. Щербакову	5 апреля 2019 года	г. Короча	РУМЦ
3.	Открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Там, где музыка живёт», посвящённый 100-летию Ю.В. Силантьева	15 мая 2019 года п. Пятницкое	п. Пятницкое	РУМЦ
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, семинары, мастер-классы</i>				
1.	Региональный семинар на тему: «Проблемы и методы преподавания уроков специальности в личностно-ориентированном образовательном процессе»: <ul style="list-style-type: none"> -Открытый урок «Работа над полифонией в классе баяна»; - Открытый урок «Работа над художественным образом в разнохарактерных произведениях на уроках специальности в классе баяна»; - Методический доклад с практическим показом учащихся «Специфика работы концертмейстера в классе фольклора»; - Методический доклад с практическим показом учащихся «Принципы подбора репертуара для учащихся класса домры»; - Сольный концерт учащейся 7 класса отделения духовых и ударных инструментов Соколов Данилы 	ноябрь 2018 г.	МБУ ДО «Чернянская РДШИ»	Преподаватели: Чичиль О.А. Притулина И.В. Нерушева О.А. Пашенко Е.В. Михайлова И.И.
2.	Региональная школа баяна и аккордеона , основанная на опыте профессиональной деятельности преподавателей ДМШ №3 г. Белгорода	декабрь 2018 года	ДМШ №3 г. Белгорода	Семёнова И.В.
3.	Региональная школа домры и балалайки , основанная на опыте профессиональной деятельности преподавателей ДМХШ г. Белгорода	декабрь 2018 года	ДМХШ г. Белгорода	Семёнова И.В.
4.	Региональный семинар на тему: «Традиции и инновационность в обучении детей на отделении народных инструментов и фольклора в школах дополнительного образования». <p>Программа семинара:</p> 1. Обобщение опыта работы на тему: «Специфика деятельности концертмейстера-баяниста на отделении фольклора». Концертмейстер Гусев А. И.	декабрь 2018 г.	ДШИ им. М. Г. Эрденко №1 г. Старый Оскол	Костин Р.Ю. Аббасов К.М.

	<p>2. Концерт фольклорного ансамбля «Акулинка». Руководитель Рябкова Н. А., концертмейстер Гусев А. И.</p> <p>3. Обобщение опыта работы на тему: «Организация работы в классе баяна и аккордеона с учетом реализации инновационных методов музыкального образования». Преподаватели Вершинин Ю.С., Занегина Л. Н.</p> <p>4. Концерт учащихся класса преподавателей Вершинина Ю. С. и Занегиной Л. Н.</p> <p>5. Обобщение опыта работы на тему: «Особенности инструментовки для оркестров и ансамблей народных инструментов». Преподаватель Головин А. В.</p> <p>6. Концерт ансамбля преподавателей «Калейдоскоп».</p>			
5.	Региональная концептуальная школа-оркестр «Креативность как профессионально значимое качество личности преподавателя, оркестранта, руководителя оркестра или ансамбля» на примере обобщения педагогического опыта преподавателей ДМШ №5 г. Старый Оскол и Пятницкой ДШИ им. Г.А. Обрезанова	февраль 2019 года, п. Пятницкое	Пятницкая ДШИ им.Г.А. Обрезанова	Семёнова И.В.

Специализация

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Руководитель – Фролова Светлана Петровна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Духовые и ударные инструменты»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
<i>Международные, всероссийские, межрегиональные конкурсы, фестивали, выставки</i>				
1.	Межрегиональный смотр-конкурс солистов и ансамблей джазовой музыки для детей и юношества им. Ю. Биляра	октябрь 2018 г.	БГИИК	Яговдик А.А. Фролова С.П.
<i>Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады</i>				
1.	Региональный конкурс духовых оркестров им. Н.И. Платонова	май 2019 г.	ШИ им. Н.И. Платонова г. Новый Оскол	Фролова С.П. Кулинич И.А.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, лаборатории, семинары, мастер-классы</i>				
1.	Региональный семинар для преподавателей духовых инструментов на тему: «Особенности работы с детским	28 ноября 2018 г.	«Бессоновская ДШИ»	Преподаватели:

	<p>духовым оркестром». – Открытый урок на тему: «Чтение нот с листа на уроке как подготовка к изучению оркестровых партий» – Открытый урок на тему: «Роль артикуляции в оркестровой деятельности» – Открытый урок на тему: «Работа над динамикой в оркестровых группах» – Открытый урок на тему: «Работа над оркестровыми трудностями».</p>			<p>Шевченко А.Н. Воронин Ю.Л. Саркисов С.В. Покидов Д.В.</p>
2.	<p>Региональный семинар для преподавателей отделения духовых и ударных инструментов ДШИ 1. Открытый урок «Работа над вибрато в классе флейты»; 2. Методический доклад с иллюстрацией учащегося «Упражнения для исполнительского дыхания музыканта-духовика»; 3. Открытый урок «Саксофон-сопрано, как начальный этап обучения игре на саксофоне»; 4. Методический доклад с иллюстрацией учащегося «Развитие творческой личности на уроке специальности»; 5. Открытый урок: «Работа над раскрытием образа и характера музыкальных произведений»</p>	декабрь 2018 г.	ДМХШ г. Белгород	<p>Преподаватели: Уварова А.С. Трапезников В.А. Великанова Ю.А. Добронравова О.В. Алейник А.А.</p>
3.	<p>Региональный семинар для преподавателей отделения духовых и ударных инструментов ДШИ по теме: «Формирование и развитие исполнительских навыков у учащихся в процессе обучения на духовых и ударных инструментах»: – Открытый урок «Особенности работы на начальном этапе изучения нового музыкального материала с учащимся 3 класса духовых инструментов Дегтярь С.»; – Открытый урок «Ансамбль в классе духовых инструментов как форма исполнительской и творческой деятельности».</p>	февраль 2019 г.	Чернянская РДШИ	<p>Преподаватели: Хорольский Ю.Д. Пенин А.А.</p>
4.	<p>Региональный семинар для преподавателей отделения духовых и ударных инструментов ДШИ – Мастер-класс преподавателя по классу духовых инструментов (труба) «Особенности рациональной постановки в классе духовых инструментов»; – Методический доклад с иллюстрацией учащегося «Методика работы с начинающими кларнетистами»;</p>	март 2019 г.	ДШИ№1 г. Белгород	<p>Преподаватели: Шаповаленко В.Г. Лапкин М.А.</p>

– Методический доклад с иллюстрацией учащегося «Методические рекомендации по обучению игре на тубе»;			Шляхов Е.Н.
– Методический доклад с иллюстрацией учащегося «Психологические причины трудности обучения музыканта-инструменталиста».			

Специализация

«СТРУННО-СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Руководитель – Бородаенко Олеся Юрьевна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Струнно-смычковые инструменты»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
<i>Международные, всероссийские конкурсы, фестивали, выставки</i>				
1.	XI Международный конкурс скрипачей имени М.Г. Эрденко	25-29 марта 2019 г.	БГИИК	Бородаенко О.Ю.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, лаборатории, семинары, мастер-классы</i>				
1.	Региональный семинар для преп. струнно-смычковых инструментов: 1. Открытый урок с учащимися Кульбида В., Зимовской Е. и Черниогло К. на тему: «Работа над гаммами и этюдами с учащимися класса скрипки ДМХШ» 2. Концерт учащихся класса	декабрь	ДМШ №1 г. Белгород	Гамолина Е.В. ДМХШ г. Белгорода Габриэлян Н.З. ДМШ №1 г. Белгорода
2.	Региональный семинар на тему: «Интеллектуальное развитие обучающихся ДМШ и ДШИ в процессе изучения ансамблевых дисциплин посредством интеграции видов искусств». 1. Методическое сообщение на тему: «Мотивированное дополнительное образование как основа творческого самовыражения обучающихся» 2. Методическое сообщение на тему: «Формирование художественного мышления как способ всестороннего развития обучающихся ДМШ и ДШИ» 3. Творческий отчет камерного ансамбля преподавателей ДШИ им. М.Г. Эрденко №1, посвященный 45-летию со дня основания коллектива.	21 декабря 2018 г.	ДШИ им. М.Г. Эрденко №1 г. Старый Оскол	Полухина Г.А, Боголюбова Л.Т, Нешумова Т.К, Рябцева Е.А. Федосеенко С.Н, Стахурская-Добрева Н.А, Винюкова М.Ю, Коваленко А.Н.
3.	Региональный семинар на тему: «Основные аспекты воспитания музыкально-исполнительской культуры учащихся ДМШ и ДШИ». 1. Методический доклад на тему: «Репертуарная политика в классе	20 февраля 2019 г.	ДМШ №4 г. Старый Оскол	Кобелева Л.И..

ансамбля, оркестра как основа для развития музыкально-исполнительской культуры» 2. Открытый урок на тему: «Работа над исполнительскими навыками учащихся класса ансамбля» 3. Открытый урок на тему: «Работа над образным содержанием произведения в классе ансамбля», преподаватель 4. Открытый урок на тему: «Подготовка детского творческого коллектива к концертному выступлению»			Чурилова С.Д. Косухина Е.Ю. Гринь Н.А.
---	--	--	--

Специализация

«МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ»

Руководитель – Бородаенко Олеся Юрьевна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по «Музыкально-теоретическим дисциплинам»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
<i>Международные, всероссийские конкурсы, фестивали, выставки</i>				
1.	I Всероссийский (заочный) конкурс теоретических работ (творческие работы, музыкальная журналистика, учебные пособия, методические разработки, открытые уроки)	01.12.2018 г. по 10.02.2019 г.	ФИИ БГИИК	Бородаенко О.Ю., Роменская Л.А., преп-ли кафедры теории музыки ФИИ БГИИК
<i>Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады</i>				
1.	Региональная олимпиада по сольфеджио	24 апреля 2019 г.	ФИИ и ГФ БГИИК	Бородаенко О.Ю., Роменская Л.А., Жукова Ю.В.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные семинары, мастер-классы для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин</i>				
1.	Региональный семинар для преподавателей теоретических дисциплин: 1. Открытый урок преподавателя теоретического объединения Федосеевой Л.Н. на тему «Интегрированный урок, как одна из нетрадиционных форм работы на уроках музыкальной литературы»; 2. Обобщение педагогического опыта преподавателя теоретических дисциплин Федосеевой Л. Н. на тему «Активное восприятие классических произведений на уроках по предмету «слушание музыки», как средство развития духовности и нравственности подрастающего поколения»	октябрь, 2018 г.	ДМШ № 5 г. Белгород	Руководитель теоретического ШМО Федосеева Л.Н.

2.	Региональный семинар для преподавателей теоретических дисциплин	октябрь, 2018 г.	ФИИ БГИИК	Преподаватели кафедры теории музыки ФИИ БГИИК
3.	Региональный семинар для преподавателей теоретических дисциплин	февраль, 2019 г.	ФИИ БГИИК	Роменская Л.А., Воробьева Е.А.
4.	Региональный семинар для преподавателей теоретических дисциплин	апрель, 2019 г.	ФИИ БГИИК	Преподаватели кафедры теории музыки ФИИ БГИИК
5.	<p>Региональный семинар для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДШИ по теме: «Комплексный подход в формировании профессиональных навыков на уроках музыкально-теоретических дисциплин»:</p> <p>-Открытый урок по учебному предмету «Слушание музыки» с учащимися 2 класса «Изучение малых форм детского фольклора на уроке «Слушание музыки»;</p> <p>-Обобщение педагогического опыта преп. Краус А.Н. по теме «Использование нетрадиционных форм работы на уроках музыкальной литературы в ДШИ»;</p> <p>-Отчетный концерт детского вокального ансамбля «Веселые нотки» «Семицветная дорога»;</p> <p>-Открытый урок по сольфеджио с учащимися 3 класса «Трезвучия. Виды трезвучий. Обращения трезвучий».</p> <p>-Методический доклад с практическим показом с учащейся 7 класса Сапрыкиной А. «Раскрытие творческого потенциала и развитие профессионального мастерства обучающихся ДШИ путем лекторской и исследовательской деятельности».</p>	февраль, 2019 г.	МБУ ДО «Чернянская РДШИ»	<p>Преподаватели:</p> <p>Ващенко Г.В.</p> <p>Краус А.Н.</p> <p>Шевченко Ю.Г.</p> <p>Пшеничная О.А.</p>
Учебный цикл «Школа молодого преподавателя»				
1.	<p>Семинар в рамках работы «Школа молодого педагога»</p> <p>1.Обобщение актуального педагогического опыта «Методы интеграции на занятиях по предмету «Музыка» на отделении ОРЭР»</p> <p>2. Открытый урок с учащимися 2 года обучения по предмету «Музыка»</p> <p>3.Обобщение актуального педагогического опыта «Ступеньки творчества. От дошкольника до выпускника» (с иллюстрациями учащихся)</p>	ноябрь, 2018 г.	ДМШ № 1 г. Белгород	<p>Верба О.И.</p> <p>Верба О.И.</p> <p>Степанова Е.А.</p>

2.	В рамках работы «Школа молодого педагога» семинар преподавателей теоретического отделения совместно с преподавателями и учащимися инструментальных отделений «Странички детской музыки»	12 декабря 2018 г.	ДШИ № 1 г. Белгород	Кудинова Е.В. Кнышук О.Е. Костромицкая И.И. Дмитракова В.В.
----	--	--------------------	------------------------	--

**Специализация
«ХОРОВОЕ ИСКУССТВО»**

Руководитель – Покровская Евгения Александровна, методист РУМЦ
Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Хоровое искусство»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
<i>Международные, всероссийские конкурсы, фестивали, выставки</i>				
1.	Всероссийский заочный конкурс хоровых коллективов «Гласом моим» (в рамках научно-творческого проекта «Певец Святого Белогорья»)	ноябрь-декабрь 2018 г.	МК БГИИК	Кафедра хорового дирижирования БГИИК, РУМЦ
2.	Всероссийский вокальный конкурс «Поющий дирижер» (в рамках научно-творческого проекта «Певец Святого Белогорья»)	ноябрь-декабрь 2018 г.	МК БГИИК	Кафедра хорового дирижирования БГИИК, РУМЦ
3.	Фестиваль хоровой музыки (в рамках научно-творческого проекта «Певец Святого Белогорья»)	ноябрь-декабрь 2018 г.	МК БГИИК	Кафедра хорового дирижирования БГИИК, РУМЦ
4.	Концерт Детского хора России в Кремле – 2018	декабрь, 2018 г.	г. Москва	РУМЦ, Всероссийское хоровое общество
<i>Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады</i>				
1.	День славянской письменности и культуры	май 2018 г.	г. Белгород	БГЦНТ, РУМЦ
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Конференции, семинары, мастер-классы</i>				
1.	IV Всероссийская (с международным участием) научно-практическая конференция «Дегтяревские чтения: проблемы хорового воспитания и исполнительства» (в рамках научно-творческого проекта «Певец Святого Белогорья»)	ноябрь-декабрь 2018 года	МК БГИИК	Кафедра хорового дирижирования БГИИК, РУМЦ
2.	Мастер-классы ведущих хормейстеров России, ближнего и дальнего зарубежья (Калинин С.С. – профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского) (в рамках научно-творческого проекта «Певец Святого Белогорья»)	ноябрь-декабрь 2018 года	МК БГИИК	Кафедра хорового дирижирования БГИИК, РУМЦ

3.	<p>Региональный семинар для преподавателей хоровых дисциплин на тему: «Систематизация эффективных форм и методов преподавания хоровых дисциплин в целях формирования творческих способностей начинающих музыкантов».</p> <p>Программа семинара:</p> <p>1. Методический доклад на тему: «Взаимодействие хормейстера и концертмейстера в решении проблем ансамблевого и хорового исполнительства».</p> <p>2. Открытый урок на тему: «Развитие первоначальных хоровых навыков в младшем хоре с учащимися 1-3 классов».</p> <p>3. Открытый урок с учащимися старшего хора на тему: «Работа над художественным образом произведения через средства музыкальной выразительности».</p> <p>4. Концерт сводного хора преподавателей Старооскольского округа, посвященный 5-летию создания хора «Прекрасной музыки полны мгновенья жизни». Руководитель Глушкова А. Ю.</p>	декабрь 2018 г. - январь 2019 г.	ДМШ № 4	<p>Малахова О. Г.</p> <p>Коденко К. А.</p> <p>Глушкова А. Ю.</p> <p>Глушкова А. Ю.</p>
4.	<p>Региональный семинар для преподавателей хоровых дисциплин на тему: «Формирование исполнительских навыков учащихся в хоре».</p> <p>Программа семинара:</p> <p>1. Открытый урок на тему: «Развитие музыкальной грамотности на занятиях младшего хора», младший хор музыкального отделения.</p> <p>2. Открытый урок на тему: «Дикция, как необходимый навык в хоровом исполнении», старший хор музыкального отделения.</p> <p>3. Открытый урок на тему: «Развитие вокально-хоровых навыков и творческой свободы учащихся на уроке хора», хор хорового отделения.</p>	февраль 2018 г.	ДМШ № 5	<p>Плутахина Л. А.</p> <p>Согомонян Е. Ю.</p> <p>Салькова М. Н.</p>

5.	Региональный семинар для преподавателей хоровых дисциплин на тему: «Хоровое пение – уникальная возможность развития музыкальной культуры ребенка». Программа семинара: 1. Методический доклад с практическим показом на тему: «Отражение в хоровом исполнении художественного образа произведения». 2. Открытый урок на тему: «Работа с хоровым коллективом над раскрытием художественного образа произведения». 3. Концерт хоровых коллективов.	27 февраля 2019 г.	ДШИ № 2	Лунева Н. И.
Учебный цикл «Школа молодого преподавателя»				
1.	Всероссийский конкурс молодых дирижеров (в рамках научно-творческого проекта «Певец Святого Белогорья»)	ноябрь-декабрь 2018 года	МК БГИИК	Кафедра хорового дирижирования БГИИК, РУМЦ

Специализация «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»

Руководитель – Покровская Евгения Александровна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Музыкальный фольклор»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ				
<i>Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады</i>				
1.	Открытый региональный конкурс-фестиваль фольклорной музыки «Молодая Белгородчина»	февраль-март 2019 года	БГИИК	Покровская Е.А. Жирова О.Я.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, лаборатории, семинары, мастер-классы</i>				
1.	Научно-практическая конференция для преподавателей фольклора «Диалектное своеобразие региональных традиций в образовательном пространстве школ искусств»	ноябрь 2018 г.	Вейделевская ДШИ	Пушкарева С.С.
2.	Мастер-класс на тему: «Сценическое воплощение фольклора»; Творческая встреча с фольклорным ансамблем «Раздолье». Мастер-класс на тему: «Методика хореографической пластики для преподавателей фольклорных дисциплин ДМШ».	ноябрь	ДМШ №5 г. Белгород, БГИИК	Сушкова Людмила Николаевна, Гращенко Алевтина Геннадиевна
3.	Международная научно-практическая конференция в рамках VIII научно-творческих «Маничкиных чтений»	март 2019 г.	БГИИК	Жирова О.Я. Покровская Е.А.

Учебный цикл «Школа молодого преподавателя»:				
1.	Круглый стол для преподавателей фольклорных отделений ДМШ, ДШИ области по итогам открытого регионального конкурса-фестиваля фольклорной музыки «Молодая Белгородчина»	март 2019 г.	БГИИК	Покровская Е.А. Жирова О.Я.

**Специализация
«ВОКАЛ»**

Руководитель – Бородаенко Олеся Юрьевна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Вокал»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ				
Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады				
1.	VI региональный конкурс вокального искусства «Волшебный цветок»	26, 27 октября 2018 г.	Разуменская ДШИ им. А.В. Тарасова ДК п.Разумное	Маляревич С.Н. Баранова М.А.
2.	Региональный конкурс исполнительского мастерства среди преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств «И мастерство, и вдохновенье...»	март	г. Белгород	Мелихова Е.М.
3.	Региональный конкурс исполнителей романса «Наследие»	март 2019 г.	ДШИ №1 г. Белгород	Беляева Л.А.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
Региональные семинары, мастер-классы				
1.	Региональный семинар для преподавателей вокальных отделений 1. Методический доклад на тему: «Выбор репертуара и его значение при обучении детей пению» 2. Отчетный концерт класса	10.10. 2018	ДШИ №1 г. Белгород	Козыренко В.В.
2.	Семинар-практикум «Ступени-мастерства» по теме: «Актуальные вопросы развития технических и исполнительских навыков музыкального исполнительства на уроках сольного пения и коллективного музицирования (хора) ДМШ, ДШИ»: 1. Открытый урок на тему: «Развитие вокального голоса на начальном этапе обучения сольному пению в ДМШ, ДШИ» 2. Открытый урок на тему: «Вокально-технические упражнения для развития певческих навыков в младшем хоре» 3. Открытый урок на тему: «Музыкально-образное мышление ученика в работе над репертуаром»	24.10. 2018	ДМШ №5 г. Белгород	Шляева Т.А. Саратова О.Н. Шелухина О.В

3.	Региональный семинар для преподавателей вокальных отделений: 1. Семинар – творческая встреча с председателем Белгородского регионального отделения Союза композиторов России Е.Ю. Латыш-Бирюковой и членом Союза композиторов России Н.Г. Бирюковым «Нам дорог этот мир» 2. Открытый урок на тему: «Охрана и развитие детского голоса. Роль вокального репертуара в формировании голоса ребёнка и навыков академического пения» 3. Сольный концерт учащейся 3 класса вокального отделения Чисниковой Ирины	05.12. 2018	ДМШ №1 г. Белгород	Деменчук Н.А. Евсюкова Н.А. Сердюкова В.А.
4.	Мастер-класс на тему «Развитие технических навыков учащихся дополнительного образования в классе эстрадного вокала»	май 2019 г.	Выставочный зал «Родина»	Некрасова А.А., преп-ли СПО ФМТ, кафедры МИЭиЗ БГИИК

Специализация
«ХОРЕОГРАФИЯ»

Руководитель – Семёнова Инна Владимировна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Хореография»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ				
<i>Региональные конкурсы</i>				
1.	Региональный конкурс балетмейстерских работ «Талант и вдохновение»	5 декабря 2018 года	ДШИ № 1 г. Белгорода	РУМЦ, ДШИ № 1 г. Белгород
2.	Региональный конкурс хореографических коллективов «Место, где свет»	19 апреля 2019 года	п. Чернянка	РУМЦ, Чернянская РДШИ
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные семинары, мастер-классы</i>				
1.	Региональный семинар-практикум «Балетмейстерское мастерство» в рамках V Регионального конкурса балетмейстерских работ «Талант и вдохновение»	5 декабря 2018 года	ДШИ №1 г. Белгорода	РУМЦ, ДШИ № 1 г. Белгород
2.	Региональный семинар на тему: «Комплексный подход в формировании базовых основ исполнительского мастерства учащихся на учебных предметах хореографического цикла»: – Открытый урок «Работа над движениями, комбинациями, этюдами в 1 классе на уроках «Народного танца» общеразвивающей программы»; – Открытый урок по классическому танцу	декабрь, 2018 г.	МБУ ДО «Чернянская РДШИ»	Преподаватели: Проскурня Л.А. Карнаухова С.И.

	в 5 классе по теме «Закрепление навыков методически правильного исполнения движений у станка и на середине зала на развитие подвижности и эластичности голеностопного сустава»; – Открытый урок по народному танца в 5 классе «Методика исполнения элементов народного танца»; – Открытый урок по народному танца в 1 классе « Путешествие в страну народного танца»; – Открытый урок по классическому танцу в 1 классе «Развитие координации на начальном этапе обучения классическому танцу»			
3.	Региональная неделя хореографического искусства	апрель 2019 г.	ДШИ №1 г. Белгорода	ДШИ №1 г. Белгорода (Франк Л.Н., Алисова И.Е.)

Специализация

«ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Руководитель – Покровская Евгения Александровна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Театральное искусство»

Учебный цикл «Школа молодого преподавателя»				
1.	Театральная неделя	март 2019 г.	г. Белгород, БГИИК	Кафедра актерского искусства

Специализация

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Руководитель – Фролова Светлана Петровна, методист РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей по специализации «Изобразительное искусство»

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ				
Международные, всероссийские конкурсы, выставки				
1.	Всероссийский конкурс по рисунку и живописи «Мастер-2019»	май, 2019 г.	ДХШ г. Старый Оскол	Фролова С.П. Гладких О.В. Полозова О.П.
Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады				
1.	Региональный конкурс детского рисунка «Памяти художника И. Хегая»	28 сентября 2018 г.	ДХШ г. Старый Оскол	Фролова С.П. Гладких О.В. Полозова О.П.
2.	Выставка работ победителей Белгородской области в международном конкурсе детского художественного творчества «Экология- 2018»	октябрь-ноябрь 2018 г.	ДХШ г. Старый Оскол	Поперёкова Т.П.

3.	Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Музыка души»	ноябрь, 2018 г.	ДШИ М.Г.Эрденко №1 г. Старый Оскол	Фролова С.П. Костин Р.Ю.
4.	Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Звездочки Белогорья»	февраль, 2019 г.	ДХШ г. Белгород	Фролова С.П. Турченко Е.Н. Акиньшина И.В.
5.	Региональная педагогическая выставка – конкурс художественного творчества «Весна»	март, 2019 г.	ДХШ г. Белгород	Фролова С.П. Турченко Е.Н. Акиньшина И.В.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, лаборатории, семинары, мастер-классы</i>				
1.	Региональный семинар «Методическая копилка» Тема: «Формы, методы и средства развития художественно-образного мышления учащихся детской художественной школы» В программе открытые уроки преподавателей МБУДО «ДХШ» г. Губкина.	29 октября 2018 г.	ДХШ г. Губкин	Фролова С.П., Летягина И.В.
2.	Региональный семинар «Открытый урок» в рамках проведения регионального конкурса детского изобразительного творчества «Звездочки Белогорья».	14 ноября 2018 г.	ДХШ г. Белгород	Фролова С.П., Турченко Е.Н.
Учебный цикл «Школа молодого преподавателя»				
1.	Региональный семинар: «Развитие и активизация творческого потенциала, формирование художественных навыков детей через участие в празднике «Юный художник» на конкурсной основе» – Открытый урок по рисунку «Осенний натюрморт» (мокрый соус); – Открытый урок по композиции прикладной «Портрет осени» (апликация); – открытый урок по композиции прикладной «Осенние мотивы» (глиняный рельеф); – открытый урок по живописи «Краски осени» (акварель по-сырому); – открытый урок по композиции станковой «Золото осени» (рисование акварелью по мятой бумаге).	14 ноября 2018 г.	ДШИ №2 г. Старый Оскол	Фролова С.П., Глебова Е.С. Гудзь С.П. Вышинская Л.И. Сорочан В.И. Никколова И.А.
2.	Региональный семинар в рамках проведения конкурса «Музыка души».	февраль 2019 г.	ДШИ им. Эрденко №1 г. Старый Оскол	Фролова С.П. Бессонова И.В.
3.	Открытый ежегодный региональный семинар – практикум для преподавателей изобразительного искусства «Образование – мастерство – творчество».	март 2019 г.	ДХШ г. Старый Оскол	Фролова С.П., Гладких О.В.

«ИНТЕГРИРОВАННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ»

Руководители – методисты РУМЦ

Координаторы в муниципалитетах – заведующие зональными методическими объединениями преподавателей

№	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
<i>Региональные конкурсы, фестивали, олимпиады</i>				
1.	II региональный конкурс смешанных ансамблей «Музыкальная мозаика»	апрель, 2019 г.	Разуменская ДШИ им. А.В. Тарасова	Маляревич С.Н. Баранова М.А.
Учебный цикл «Уроки мастерства»				
<i>Региональные творческие школы, лаборатории, семинары, мастер-классы</i>				
1	<p>Региональный интегрированный семинар на тему: «Ансамблевое исполнительство».</p> <p>Программа семинара:</p> <p>1. Вступительное слово «Ансамблевое исполнительство как одна из форм работы с учащимися ДМШ».</p> <p>2. Методическое сообщение с практическим показом на тему: «Использование разных форм ансамблевого музицирования как условие развития творческой личности в классе вокала».</p> <p>3. Лекция-концерт на тему: «Преемственность в ансамблевом исполнительстве» Практический показ — выступление ансамбля народной песни «Кружевные переливы».</p> <p>4. Методическое сообщение с практическим показом на тему: «Различные формы работы с учащимися отделения раннего эстетического развития».</p>	ноябрь, 2018 г.	ДМШ № 3 г. Ст. Оскол	Чечнева А. Е. Тарусова Н. В. Артюхова Ж. А. Поваляева М. С. Лулева О. В.
2	<p>Интегрированный семинар «Особенности работы с детским голосом в классе сольного, ансамблевого и хорового пения»:</p> <p>1. Открытый урок на тему: «Работа над связью дыхания и голосообразования»</p> <p>2. Открытый урок на тему: «Начальный этап работы над двухголосием в младшем хоре»</p> <p>3. Открытый урок на тему: «Особенности работы над двухголосием в вокальном ансамбле»</p> <p>4. Открытый урок на тему: «Звукообразование и голосообразование»</p> <p>5. Открытый урок на тему: «Развитие эмоциональности и творческой свободы в младшем хоре»</p>	21 ноября 2018 года	ДМШ №3 г. Белгород	Барвинская О.А. Лейтман Л.В. Остапенко О.В. Смирнова А.А. Гончарова А.В.

3	Семинар-практикум преподавателей отделения народных инструментов, фортепианного отделения и музыкально-теоретических дисциплин. Тема: «Ансамблевое музицирование – стимул к творческому развитию учащихся»	12 декабря 2018 года	ДШИ г. Шебекино	Ляшенко Г.М. Захлевная С.П., Калашникова Н.Ю., Становкина Ю.В., Голубятникова М.А., Иванова Г.В.
4	Региональный методический семинар для преподавателей отделения фортепиано, музыкально-теоретических дисциплин, художественного класса, класса фольклорного пения, хорового класса «Использование игровых форм работы на начальном этапе обучения в ДШИ»	март, 2019 г.	Прохоровская ДШИ	Бондаренко Н.Г., Оспищева Л.А., Попова И.Н., Солдаткина Н.С., Веникова Т.А.
5	Региональный методический семинар для преподавателей оркестрового отделения и отделения народных инструментов «Актуальные проблемы предпрофессионального обучения в ДМШ, ДШИ в рамках ФГТ»	апрель, 2019 г.	Прохоровская ДШИ	Коренева Е.Д., (МБУ ДО «Прохоровская ДШИ»), Белик Л.В., Белик В.В., Балбашева Л.А., Оськина Н.Б. (МБУ ДО «ДМШ № 5 » г. Старый Оскол), Черных Д.В. (МБУ ДО «Разуменская ДШИ им. А.В. Тарасова»)